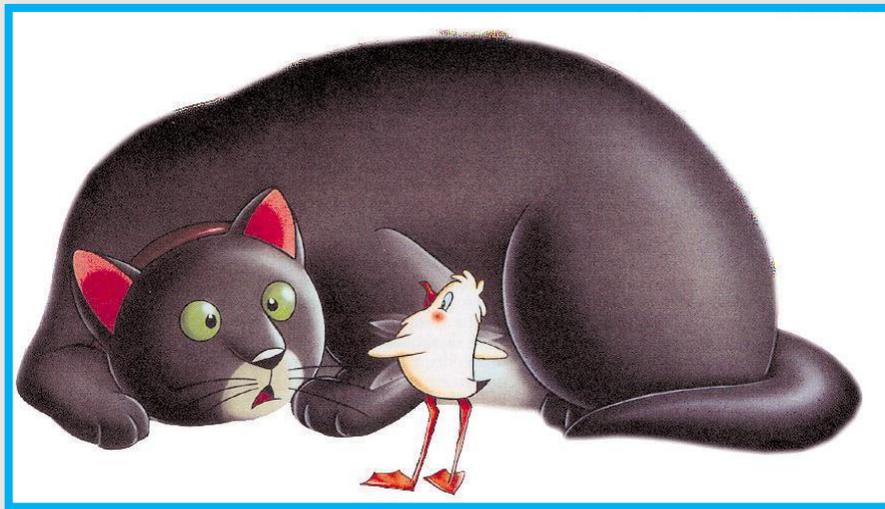


- DIDATTICA a DISTANZA -

LABORATORIO INTERDISCIPLINARE

DISEGNI&PAROLE



- La GABBIANELLA e il GATTO -

Dal 5 Marzo 2020, per Emergenza Covid19, tutti siamo stati obbligati a non uscire più di casa, per non permettere al VIRUS che ci ha reso vulnerabili, di diffondersi maggiormente. Così la scuola e i nostri *prof.* hanno continuato a seguirci attraverso Attività Didattiche, in modalità di **Didattica a Distanza** (Bacheca Registro Elettronico-Piattaforma Edmodo-Videoconferenze – Messaggistica).

Tra le tante entusiasmanti attività artistiche, che abbiamo svolto con la nostra docente di ARTE e IMMAGINE *prof.ssa Clelia Stasi*, molto interessante è stata quella di Disegni&Parole dedicata al racconto: **“Storia di una GABBIANELLA e del GATTO che le insegnò a VOLARE”**, celebre romanzo dello scrittore cileno **Luis Sepùlveda**, strappato alla vita dal Coronavirus, il 16 Aprile 2020, all’età di 70 anni.

E’ una bellissima storia di una gabbiana, che rimasta intrappolata in una distesa di petrolio nei Mari del Nord, si trascina fino al terrazzo di una casa dove vive un gatto nero. Essa

deposita il suo uovo e in fin di vita lo affida al gatto, che le promette di prendersene cura e di insegnare al cucciolo, a volare. Obiettivo difficile da raggiungere, perché la gabbianella crescendo con i gatti ...pensa di essere anche lei un gatto. Storia sempre attuale e piena di messaggi significativi da scoprire.

Il compito assegnato dalla nostra *prof. Clelia Stasi* ci ha molto emozionato, in primo luogo perché è stato bello parlare con i nostri genitori e chiedere se avessero visto il Film o se conservassero ancora il libro, in secondo luogo perché il racconto è stato scritto da uno scrittore venuto a mancare proprio per colpa del Corona Virus, di cui tanto si parla in questi giorni.

Il Progetto/Attività è stato svolto attraverso spiegazioni e chiarimenti in Videoconferenze, alle quali ha partecipato anche la nostra coordinatrice, *prof.ssa Eloisa Resta*.

La prima parte del lavoro ci chiedeva di andare su Internet e cercare notizie sullo scrittore, soffermandoci soprattutto sulla sua attività di scrittore. Sul nostro **quaderno di Storia dell'Arte** o su un **Foglio Word**, abbiamo scritto tutto quello che ha attirato la nostra attenzione: Notizie Storiche, Libri pubblicati con breve sunto della storia e del suo significato, Frasi più belle da lui scritte nel racconto "La Gabbianella e il Gatto". Poi abbiamo cercato e letto la storia della GABBIANELLA e il GATTO, scrivendo il sunto del racconto e le nostre considerazioni sui problemi evidenziati nella storia.



Libri scritti dall'Autore

Luis Sepúlveda

Nella seconda parte dell'Attività, ci siamo divertiti a cercare **IMMAGINI** che riguardassero la **Gabbianella e il Gatto**, scegliendo quella che più ci piaceva per provare a riprodurla su un foglio d'Album, in modo personalizzato, aggiungendo una frase scelta, scritta in modo creativo.

Realizzato e soddisfatti del nostro lavoro, al termine abbiamo aggiunto nome e cognome, scattato delle foto e inviato il tutto alla nostra *prof.*, che contenta del risultato ottenuto, ha pubblicato i nostri lavori su una **Pagina Facebook** intitolata:

[Scuola&ArTE](#)

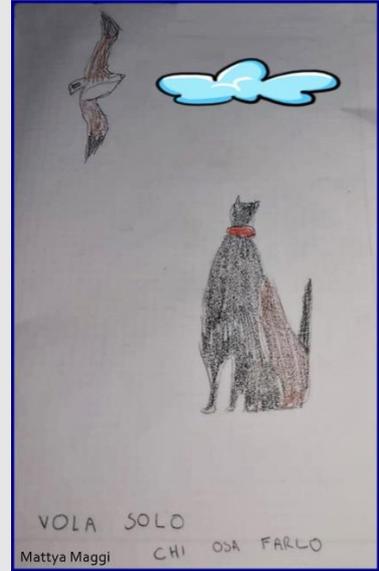
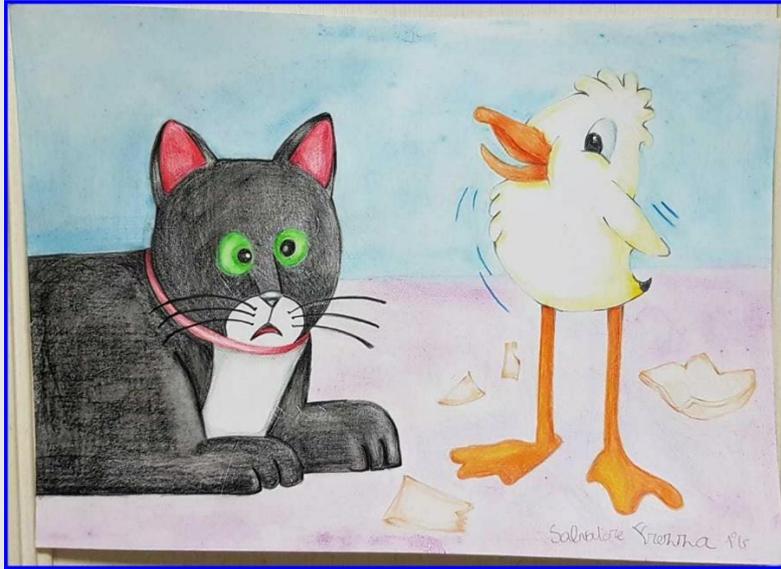
con un Album Fotografico dedicato ai Lavori della nostra Classe chiamato

Didattica a Distanza 1^G

<https://www.facebook.com/media/set/?set=oa.3248141415219557&type=3>

I NOSTRI DISEGNI





ALCUNE ...DELLE NOSTRE ...RIFLESSIONI

Quello che mi colpisce di più di questa storia è che per colpa dell'uomo, la natura e i suoi esseri viventi soffrono. *(Andrea Brugnoli)*

Io ritengo che l'invidia sia alla base delle discriminazioni di cui è vittima Zorba; che la causa delle guerre sia sempre la sete di potere; e che l'egoismo dell'Uomo sia la causa del disastro ambientale di cui è vittima il nostro pianeta. *(Mattia De Palma)*

Questa storia ha tanti significati, l'amicizia, il coraggio e anche l'inclusione, perché i gatti accettano di vivere con qualcuno diverso da loro, prendendosi cura di un cucciolo di gabbiano.

Grazie all'amore aiutano la piccola Fortunata a superare le sue paure. Inoltre si parla anche dell'importanza di rispettare le promesse fatte. Quando la gabbianella riesce a prendere il volo, ci fa capire che con coraggio si possono superare le paure e i propri limiti. Anche noi stiamo vivendo delle "paure", quelle legate al Corona Virus e non sappiamo quando tutto questo passerà, e se passerà, dobbiamo trovare la forza in noi stessi per essere positivi e impegnarci a rispettare le regole, riuscendo a spiccare anche noi il nostro volo. *(Salvatore Frezza)*

Leggendo questa bellissima storia, mi è piaciuto il tema dell'amicizia che ci insegna che si va al di là della specie, il coraggio che nella vita non deve mancare mai e l'amore che è la chiave dei rapporti che si sviluppano. *(Marissa Gonnella)*

Questa favola ci insegna che due animali così diversi, sono riusciti ad **amarsi e aiutarsi, perchè è molto facile amare chi è uguale a noi, ma è difficile amare chi è diverso da noi.** "La diversità ci arricchisce". *(Fabrizio Borrelli)*

La gabbianella nonostante le mille difficoltà che ha incontrato e poi affrontato, è riuscita con l'aiuto dei gatti a superarle, anche senza l'aiuto della gabbiana Kengah, sua madre. I gatti all'inizio erano spaesati perché non pensavano che dall'uovo uscisse una gabbianella e grazie all'amicizia riescono a farla volare. Quindi, secondo me, lo scrittore Sepùlveda vuole evidenziare che anche con un nemico (i gatti mangiano i topi), si possono imparare molte cose ed andare d'accordo. Infatti, in questo racconto i gatti anche se non sanno volare, con la loro intelligenza e la loro furbizia, riescono a far volare la gabbianella. *(Ilaria Lattarulo)*

Tra le frasi che mi hanno colpito maggiormente ..."Forse non sa volare con ali d' uccello, ma ad ascoltarlo sembra che voli con le parole". *(Marghita Procino)*

C'è un altro messaggio che mi ha colpito molto: quello di credere in se stessi... quello di non rinunciare mai a raggiungere i propri obiettivi, anche se sembra tutto difficile, a tratti impossibile. Volare appare a Fortunata come qualcosa di talmente complicato, che via via la porta a perdere sempre più fiducia in se stessa e nelle proprie capacità. Sarà il cuore grande e il sostegno dei suoi amici felini e di un umano dall'animo poetico, a farle raggiungere il suo scopo, a spiccare quel volo che le fa tanta paura. Perché... **"VOLA solo chi OSA farlo!"** *(Nicolas Cassano)*

gli allievi della Classe 1^A

Docente Arte e Immagine: *prof.ssa Clelia Stasi*