



ELENCO DEGLI AUTORI IN CATALOGO

Luca Azzolini	Luigi Ballerini	Carolina Bocca
Laura Bonalumi	Giuditta Campello	Katja Centomo
Gabriele Clima	Zita Dazzi	Marco Erba
Antonio Ferrara	Alessandro Ferrari	Bernard Friot
Maria Gianola	Elisa Mazzoli	Emanuela Nava
Maria Rita Parsi	Piergiorgio Paterlini	Alberto Pellai
Romana Petri	Sandra Petrignani	Annamaria Piccione
Angela Nanetti	Fabrizio Silei	Annalisa Strada
Cinzia Tani	Silvia Vecchini e Antonio Sualzo Vincenti	



CATALOGO DEI LIBRI SUGGERITI



LA STRADA PIU'PERICOLOSA DEL MONDO di LUCA AZZOLINI – Einaudi rag. euro 11,00

Sareste disposti ad affrontare la strada più pericolosa del mondo pur di andare a scuola?

Questa è la storia vera di tre ragazzini e dell'incredibile viaggio che devono compiere. Arun ha solo sette anni, Waman dieci e Manjula dodici. Sono nati in una delle più sperdute valli del Kashmir, nell'estremo nord fra India, Pakistan e Cina. E hanno un sogno: andare a scuola... Per realizzarlo devono percorrere più di cento chilometri a piedi, immersi in una terra selvaggia e ostile; a quattromila metri di altezza. Fra ghiacciai eterni e gelidi fiumi in piena, venti artici, voragini e sfide oltre l'umano, affronteranno la misteriosa ciadar: la strada più pericolosa del mondo. Un luogo in cui nulla è come sembra, e dove in gioco c'è sempre la vita.

Età di lettura da 12 anni



OGNI ATTIMO E' NOSTRO di LUIGI BALLERINI - De Agostini euro 16,00

Mille chilometri di avventura, libertà, confidenze e segreti. È l'amicizia, è la vita... e tutto può finire all'improvviso.
"Attimo, istante, ecco le parole che più lego a te. Lo so, forse sono poco romantiche, ma sono proprio queste. Tu mi hai insegnato che ogni attimo è prezioso, che ogni attimo vale la pena di essere vissuto, intensamente. Volevo ringraziarti di questo, alla fine del nostro anno di scuola insieme. E ora buone vacanze, mio caro Mino."

Giacomo ha un problema: se stesso. Troppo basso, troppo goffo, troppo mediocre. Per fortuna c'è Fabione, l'amico migliore del mondo, e poi c'è Martina, la ragazza che ama con tutto se stesso. Senza di loro Giacomo non sarebbe sopravvissuto fino all'ultimo giorno del liceo, e sicuramente non sarebbe arrivato all'esame di maturità. E se una cosa è certa è che dopo gli esami arrivano le vacanze: un'avventura sulle spiagge del Salento attende Giacomo e Fabione. Un'avventura che comincia male però, perché Giacomo ha un mal di testa lancinante, come un treno che lo attraversa a tutta velocità, e Fabione si rompe una caviglia giocando a calcetto, proprio qualche ora prima della partenza. Ma niente e nessuno può fermare i ragazzi: Giacomo si mette alla guida e i due amici partono alla volta di Gallipoli. Mille chilometri di avventura, libertà, confidenze e segreti. È l'amicizia, è la vita... e tutto può finire all'improvviso.

Età di lettura Young Adult



TORNA DA ME di LUIGI BALLERINI - Castoro Editrice

euro 16,00



Paolina, Mattia, Alberto ed Eleonora sono quattro ragazzi come tanti: liceo, amori, contrasti con la famiglia, l'amicizia sono gli ingredienti di cui si compone la loro vita quotidiana. Non si sono mai incontrati, ma hanno qualcosa in comune: le loro madri sono morte quando erano piccoli e di questa scomparsa ricordano molto poco. Un giorno delle misteriose donne cominciano ad apparire nelle loro vite..

Età di lettura da 9 a 15 anni

SOFFIA FORTE IL VENTO di CAROLINA BOCCA - Mondadori

euro 17,00



Una madre racconta in prima persona il cammino impervio, coraggioso, talvolta drammatico intrapreso per salvare suo figlio da un'adolescenza difficile: amicizie sbagliate e una spirale distruttiva di dipendenza.

Il più bel regalo che potete fare ai vostri figli è lasciare memoria scritta della vostra vita. Non sono una scrittrice, non sono una psicologa né una giornalista. Sono solo una madre. Un giorno ho scoperto che mio figlio attraversava un periodo difficile. Ho reagito.

La narrazione, in forma di memoir, si svolge attraverso i sentimenti e le emozioni più intense dei protagonisti e rivela la metamorfosi di una madre che dall'incubo della disperazione decide di reagire e mettere tutto in discussione pur di salvare suo figlio. Il percorso inevitabilmente coinvolge i membri della famiglia, ognuno dei quali deve confrontarsi con le proprie ombre e i propri scheletri nell'armadio, nel tentativo di sciogliere i nodi che minano l'unione familiare e che forse hanno spinto il ragazzo a fare uso di marijuana. Sì, la canna, l'innocente spinello troppo spesso sottovalutato, è invece alla base di cambiamenti radicali nel carattere e nel comportamento, con conseguenze anche drammatiche. Un diario intimo, una voce toccante che sfida la paura dell'ignoto e alla fine riesce a riconquistare la gioia di vivere. Una testimonianza che può essere di aiuto a tutti coloro che affrontano nel quotidiano il controverso periodo dell'adolescenza.

Età di lettura: da 11 anni

VOCE DI LUPO di LAURA BONALUMI - Piemme

euro 12,00



« Se il bosco potesse parlare, racconterebbe di due ragazzi che amavano respirare il profumo della resina. Se le montagne e i sassi avessero voce, direbbero che lassù, dove le cime graffiano il cielo, a volte il respiro si ferma. Come quello di Giacomo, bloccato dalla terra che all'improvviso frana; come quello del suo più caro amico, che preferisce non ricordare il proprio nome, perché da quando la montagna si è sgretolata niente ha più senso. E parlerebbero anche del respiro di Chiara, amica preziosa che ama i boschi solo in cartolina. Non bastano le parole di genitori, professori o amici per riempire un vuoto che sembra incolmabile: Giacomo se n'è andato e ha portato via il sole. Vivere ancora sembra impossibile, se non passando attraverso ciò che è accaduto. Passando di nuovo attraverso il bosco.

Età di lettura: da 11 anni



IL LAGO DEL TEMPO FERMO di LAURA BONALUMI - Battello a Vapore

euro 9,50



Viola ha undici anni e, insieme al padre e all'inseparabile cagnolone Artù, trascorre le vacanze in una casetta di campagna ereditata dallo zio Felice. In quel paese sperduto però è davvero tutto strano, così come sono strani i pochissimi abitanti. Come se non bastasse, lì vicino, c'è un lago che rimane ghiacciato anche in piena estate! Viola decide di scoprire quale mistero nasconde...

Età di lettura da 11 anni

OGNI STELLA LO STESSO DESIDERIO di LAURA BONALUMI - Vortici

euro 12,00



Arriva Guido, timido e impacciato nuovo compagno di classe di Amelia. Un tipo apparentemente riservato, che spesso si assenta e nessuno sa bene perché. Amelia, una ragazza sensibile e inquieta, non può fare a meno di esserne incuriosita. Il "segreto" di Guido è una malattia spaventosa fin dal nome: fibrosi cistica. Tra i due ragazzi nascerà un'amicizia speciale. E nascerà l'amore, minacciato dalla malattia di Guido o forse reso ancora più prezioso.

Età di lettura da 9 a 11 anni.

TRE STREGHE IN CITTA' di GIUDITTA CAMPELLO - Einaudi ragazzi

euro 8,50



Cosa succede se, per colpa di una talpa lunare, la casa delle streghe, che sta in cima alla collina, crolla? Succede che alle streghe tocca cambiare casa e ne trovano una proprio nel centro della città. E cosa succede se tre streghe pasticcionaie vanno ad abitare in città? Succede che scoppia il putiferio. Lo scuolabus si mette a volare, i bambini si trasformano in gatti, serpenti e pappagalli. Ma non è finita, c'è chi viene ingoiato dalle piante carnivore e chi resta sveglio fino a tardi per cantare la canzone delle streghe. I bambini si divertono da matti. Il sindaco invece ha un diavolo per capello. Riuscirà a cacciare via le streghe dalla città?

Età di lettura da 7 anni

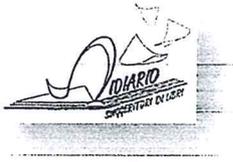
LA CASA MISTERIOSA di GIUDITTA CAMPELLO - Battello a vapore

euro 7,90



In un paese tenebroso, c'era una casa tenebrosa in cui uscivano di notte certi rumori spaventosi. Tutti scappavano a gambe levate, finché un giorno qualcuno decise di andare a vedere...

Età di lettura da 6 anni



TILLY DUC di KATJA CENTOMO - Einaudi ragazzi

euro 14,00



A tredici anni Tilly Duc si ritrova sola. Nonna Clo, che l'ha cresciuta dopo la scomparsa di sua madre, è morta all'improvviso, lasciandole in eredità la Casa dei Tetti Blu. Quando la ragazzina la deve abbandonare per trasferirsi nella casa famiglia cui è stata affidata dal tribunale, comincia ad avvertire attorno a sé strane presenze e a sentire l'irresistibile richiamo dell'antica residenza delle sue antenate. È come se gli spiriti di tutte le Duc vissute fra quelle mura volessero trasmetterle un messaggio. Mentre cerca di adattarsi alla sua nuova vita e di fare amicizia con i ragazzi della casa famiglia, Tilly scopre di avere non solo dei talenti piuttosto inconsueti ma anche un'importantissima missione da compiere.

Età di lettura: da 12 anni

IN FONDO AL GREPACCIO di KATJA CENTOMO - Einaudi ragazzi

euro 11,00



Trovare in vita Brigitte, dispersa sul ghiacciaio, è quasi impossibile: nessuno sa dove sia, e due notti a 4000 metri di quota senza un riparo non lasciano scampo. Eppure una piccola possibilità, una minuscola speranza esiste. Benché stremati da giorni di inutili ricerche, gli uomini del soccorso alpino partono ancora una volta, mettendo a rischio la propria vita. Per quell'unica possibilità.

Età di lettura da 10 anni

LA STANZA DEL LUPO di GABRIELE CLIMA - San Paolo

euro 14,50



Nico ha sedici anni, la passione per il disegno e un problema: una rabbia che non riesce a controllare e che gli è già costata qualche sospensione a scuola. Ma a Nico non importa, tutto ciò che vuole è essere lasciato in pace e disegnare sui muri della sua stanza, sorbendosi le sfuriate del padre che ogni settimana deve chiamare un imbianchino per ritinteggiare le pareti. A parte Leo, uno sbandato con la mania dei selfie estremi, e pochi altri, l'unica persona disposta a stargli accanto è Claudia, che lo accetta e lo ama nonostante il suo carattere. Nel frattempo, dai boschi circostanti, un lupo scende fino alla città. Già in passato era successo, ma questa volta sembra che l'animale abbia puntato Nico, e ora lo cerca, lo bracchi e lo segue ovunque. Finché, una notte, Nico lo affronta apertamente.

Età di lettura da 11 anni

LA BANDA DEI GELSOMINI di ZITA DAZZI - Castoro editrice

euro 8,90



Orso e Pizza, Becco e Bikini, sono i nomi di battaglia di questa banda di ragazzini che nel cortile di un caseggiato dà vita a un'avventura divertentissima e imprevedibile. Il nemico è il signor Pipitone, un omeone grasso e arrogante che si impadronisce del magazzino che dà sul cortile e che da quel momento non vuole più vedere bambini giocare lì intorno. Ma il magazzino nasconde un mistero e la banda di ragazzini decide di risolverlo: a colpi di pannolini colmi di cacca e di



dialoghi surreali con Pipitone, riusciranno a sventare un traffico di importazione clandestina di animali esotici... con un finale davvero impreveduto.

Età di lettura da 8 anni

IL MONDO DI TEO di ZITA DAZZI - Castoro Editrice

euro 13,50



No, dico, scherziamo? Non penserai che passerò l'estate a studiare, eh? Sono stanco, sfinito, distrutto, mi merito un po' di riposo. Vorrei vedere te, a sopravvivere un intero anno sotto le grinfie della prof Trinciapoli, perseguitato dalle amiche galline di mia sorella, abbandonato dal tuo migliore amico per... una femmina! Come? Dici che sto esagerando? Leggi pure, se non mi credi. È tutto scritto qui.

Età di lettura da 10 anni

LA VALIGIA DI ADOU di ZITA DAZZI - Castoro Editrice

euro 13,50



Una storia di immigrazione semplice e commovente, capace di parlare ai lettori bambini. Tratto da un incredibile fatto di cronaca.

Età di lettura da 8 anni

QUANDO MI RICONOSCERAI di MARCO ERBA - Rizzoli

euro 16,00



Una storia sui dolori che la vita impone e la forza di ricominciare, che condanna ogni forma di fascismo e di oppressione, ieri come oggi, ma non dimentica che le persone, con la loro unicità, non sono mai solo le idee che professano.

Dicono che i gemelli siano uguali come gocce d'acqua, e Rodolfo e Italo non fanno eccezione, tanto che a Castenate tutti li confondono. E come potrebbe essere altrimenti, quando hanno persino la stessa voglia a forma di cuore sulla mano? Eppure, sotto la superficie, i due fratelli sono molto diversi, ma anche uniti da un filo invisibile forte come l'acciaio. Viola è la ragazza più bella del paese, e coi gemelli non ha molto a che spartire, perché lei è la figlia di Giorgio Fontana, il capo dei fascisti, e i fascisti Rodolfo li odia. Ma la Seconda guerra mondiale incombe, pronta a travolgere i loro destini. Quasi cinquant'anni dopo, nello stesso paese, Enea e Camilla si incontrano in prima elementare. Enea è composto, educato, sa già leggere, ma il mondo gli fa un po' paura. Camilla è invece tutta sguardi taglienti e sfacciataggine. Strega, la chiamano alcuni, senza immaginare le ferite nascoste dietro ai suoi silenzi. Una storia sui dolori che la vita impone e la forza di ricominciare, che condanna ogni forma di fascismo e di oppressione, ieri come oggi, ma non dimentica che le persone, con la loro unicità, non sono mai solo le idee che professano.

Età di lettura Young Adult



PUSHER di Antonio Ferrara – Einaudi ragazzi

euro 12,00



Vincitore del Premio Bancarellino 2018

In certi quartieri di certe città è più difficile essere bambini, è più difficile crescere, è più facile sbagliare. In certi quartieri di Napoli ci sono ragazzi che vivono di notte, che spacciano droga, che non vanno a scuola. Ma, grazie ad uomini e donne adulti che immaginano i bambini e i ragazzi per ciò che ancora non sono, la notte non è fatta solo per questo, in certe città. La notte è fatta anche per mostrare il proprio coraggio, lo spirito di sacrificio, la determinazione. La notte è fatta anche di lavori onesti e coraggiosi...

Età di lettura da 12 anni



VIVA VOCE di ANTONIO FERRARA - Einaudi ragazzi

euro 11,00

Lucio ha abbandonato le superiori e va a fare l'apprendista in una fabbrica di occhiali. Gli piace il suo lavoro, perché gli sembra di restituire la vista a chi non riesce a vedere bene. Unico rammarico è non vedere più la sua prof di italiano, che in classe faceva sempre leggere lui ad alta voce perché era bravo. E a lei Lucio voleva bene. Un giorno Lucio viene licenziato, e si trova a bighellonare per la città. Entra in una biblioteca e, per la nostalgia della lettura ad alta voce, finisce per aprire un libro e per leggerne l'incipit ad alta voce. Qualcuno che ha avuto modo di ascoltare il suo speciale ed emozionante modo di leggere gli offrirà un'attività di volontariato, da "lettore a domicilio". Lucio andrà così a leggere ad alta voce in case e in ospedali, da anziani e da ammalati...

Età di lettura da 12 anni



IL SEGRETO DI CIRO di ANTONIO FERRARA - Castoro editrice

euro 9,00

Due fratelli affiatati, innamorati della stessa ragazza. Due città diverse e distanti, Napoli e Torino, tenute insieme dal filo sottile e d'acciaio degli affetti e dei sogni. E dell'amore che, per disattenzione, debolezza o necessità, si può talvolta arrivare a tradire. Ciro è bruttino, imbranato, taciturno. Non fa altro che scrivere e disegnare nei suoi quaderni. Tutto il contrario di suo fratello Ferdinando, sempre allegro e pieno di ragazze. L'arrivo di Lia cambia tutto: bella, intelligente, due occhi che ti scrutano dentro. I fratelli se ne innamorano, ed è Ferdinando a conquistarla. Solo che Lia vive a Torino, non a Napoli. Troppo lontano per Ferdinando, ma non per Ciro, che comincia a chattare con lei, fingendosi il fratello. Le parole e i disegni sono armi potenti, possono conquistare i cuori e raccontare le storie più difficili. Ciro racconterà la sua in un fumetto, e niente sarà più come prima.

Età di lettura da 12 anni



LE RAGAZZE NON HANNO PAURA di ALESSANDRO FERRARI - De Agostini euro 14,00

Se dovesse scegliere un superpotere, Mario Brivio non avrebbe dubbi: l'invisibilità. Sarebbe il modo migliore per attraversare inosservato i corridoi del Boccaccio, lontano dagli sguardi del Bistecca e degli altri bulli della scuola. L'alternativa è quella a cui pensa sua mamma: spedirlo a trascorrere l'estate a casa della zia, a Castelnero, un paesino del Piemonte ai piedi delle montagne dove non conosce nessuno. Ma l'estate per un ragazzo di tredici anni - persino per uno apparentemente senza speranza come lui - è una stagione piena di magia, ed è proprio lì, tra boschi, torrenti e vecchi ponti di legno, che Mario incontra Tata. Tata, la ragazza più bella che abbia mai visto; Tata, la compagna di giornate trascorse a intagliare tronchi, costruire armi, e ad assaporare l'intensità di sentimenti fino ad allora sconosciuti. Insieme a lei, Mario diventa per la prima volta parte di un gruppo. O meglio, di una banda. Una banda di sole ragazze: Tata, Jo e Inca. Fino alla notte della tragedia. La notte in cui l'estate finisce e comincia un nero inverno, che ognuno di loro dovrà affrontare da solo. Un viaggio dentro un bosco fitto di paure, al termine del quale Mario e la sua banda si ritroveranno, mano nella mano, non più bambini

Età di lettura da 12 anni



IL MIO MONDO A TESTA IN GIU' di BERNARD FRIOT - Castoro Editrice euro 13,50

Non si possono raccontare le storie di Friot, bisogna leggerle, magari ad alta voce. Sono veloci, ribelli, divertenti. Raccontano di maestri che finiscono negli acquari, di perfidi scherzi telefonici, di orchi cannibali. È il mondo adattato ai bisogni dei ragazzi, alle loro paure, alle loro conquiste. Racconti brevi, ironici, irriverenti, surreali, che trasformano le ansie e la rabbia dei bambini in storie esilaranti. Ascoltando le loro piccole grandi avventure e disavventure quotidiane, Friot - lunghi anni di insegnamento alle spalle - ha riunito un immenso materiale.

Età di lettura da 9 anni



LA MIA FAMIGLIA E ALTRI DISASTRI di BERNARD FRIOT - Castoro editrice euro 13,50

Come sopravvivere ai dodici anni? I genitori non ascoltano, fratelli e sorelle sono un tormento, e innamorarsi un terreno sconosciuto e complicato. Meglio ribellarsi, e cercare di far girare il mondo come si può. Questi racconti di Luca e Sara, veloci e divertentissimi, sono un tuffo nella vita di ogni giorno vista attraverso i loro occhi allegri e impietosi. BERNARD FRIOT : STORIE DI QUADRI Storie che raccontano quadri, o quadri che illustrano storie? Il museo immaginario di Bernard Friot è fatto d'arte e di racconti. Storie d'amore, dell'orrore, comiche, assurde, tristi o spassose nascono da un dettaglio, un colore, uno sguardo, un soggetto, un'atmosfera. È la festa dell'immaginazione, il tripudio della creatività, ogni quadro una storia, ogni storia un mondo. In questo museo si trova di tutto: un Apollo egocentrico e svogliato, un misterioso bar immerso nel tempo, una donna persa fra le vaschette di fragole, un bambino dai mille nomi... buona visita.

Età di lettura da 9 anni



IL MIO PRIMO LIBRO DI POESIE D'AMORE di BERNARD FRIOT - Castoro Editrice euro 13,50

Con lo humor e l'ironia che lo contraddistinguono da sempre, Bernard Friot ci propone una raccolta di 54 poesie d'amore che è insieme poetica e divertente, e per questo adatta ai ragazzi, agli adolescenti e agli adulti. Una raccolta perfetta per introdurre i ragazzi alla poesia e per parlare con gli adolescenti di emozioni e sentimenti, sui banchi di scuola e fuori. Ma questa è una raccolta adatta anche agli adulti, per aiutarli a riscoprire una confidenza con la propria intimità e con il lato più puro e semplice dell'amore.

Età di lettura da 9 anni



STORIE DI QUADRI (A TESTA IN GIU') di BERNARD FRIOT - Castoro Editrice euro 13,50

Storie che raccontano quadri, o quadri che illustrano storie? Il museo immaginario di Bernard Friot è fatto d'arte e di racconti. Storie d'amore, dell'orrore, comiche, assurde, tristi o spassose nascono da un dettaglio, un colore, uno sguardo, un soggetto, un'atmosfera. È la festa dell'immaginazione, il tripudio della creatività, ogni quadro una storia, ogni storia un mondo. In questo museo si trova di tutto: un Apollo egocentrico e svogliato, un misterioso bar immerso nel tempo, una donna persa fra le vaschette di fragole, un bambino dai mille nomi... buona visita!

Età di lettura da 9 anni



SOS GRIFONE di MARIA GIANOLA - Battello a vapore euro 12,00

A Camelot i cavalieri hanno ormai appeso la spada al muro e vogliono solo riposarsi e divertirsi. Per fortuna prima di scomparire Merlino ha messo a punto un piano per trovare nuovi allievi. Aster e i suoi amici potrebbero essere dei perfetti Piccoli Cavalieri di Re Artù, ma prima dovranno superare mille avventure.

Età di lettura da 7 anni



BOMBO ALL'AVVENTURA di ELISA MAZZOLI - Castoro editrice euro 6,90

Bombo piace volare sul prato tra i fiori profumati. Un giorno, però, fa un incontro speciale: è un gigante! Come sarà fatto? Bombo si fa coraggio e vola fino in cima! Bombo va nel bosco in cerca di qualcuno con cui giocare. Ma gli animali sembrano spariti. Cosa sarà successo? È colpa della vipera Donatella: sono tutti arrabbiati con lei. Per fortuna Bombo ha un'idea per tornare a essere di nuovo amici!

Età di lettura da 6 anni



NESSUNO E' PERFETTO di EMANUELA NAVA - Piemme

euro 8,50



La Signora Perlupario non sa più cosa fare: suo figlio Desiderio si butta nelle pozzanghere, si mette le dita nel naso e imbratta tutti i muri... Non c'è altra soluzione: bisogna riportarlo alla Fabbrica dei Bambini e sostituirlo con un ragazzino bello e biondo come quelli della pubblicità. Dopo un giorno con Reginaldo, però, la Signora Perlupario sogna già di riabbracciare Desiderio, il suo pestifero e insostituibile bambino!

Età di lettura da 7 anni

L'ALBERO E IL BAMBINO di EMANUELA NAVA - Piemme

euro 8,50



C'era un albero e c'era un bambino... L'albero, potente e silenzioso, osserva il bambino inventarsi ogni giorno un gioco nuovo. Passano le stagioni e, mentre le foglie crescono, muiono e rinascono, il bambino diventa grande. Parte per un lungo viaggio ma sa che il suo amico sarà sempre lì ad aspettarlo

Età di lettura da 5 anni

IO E MERCURIO di EMANUELA NAVA - Piemme

euro 9,00



Claudia non sa da dove sia spuntato Mercurio, il ragazzo comparso all'improvviso in casa sua. Porta con sé uno strano bastone e va in giro a consegnare lettere, scambiando i destinatari e recapitando messaggi che sarebbero dovuti restare nel cassetto. Con lui Claudia imparerà a vedere l'invisibile, ciò che è nascosto nel profondo del nostro cuore.

Età di lettura da 9 anni

TUTTI GIU DAL TRAM di EMANUELA NAVA - Piemme

euro 9,00



Per la fine dell'anno, gli alunni della V B improvvisano uno spettacolo teatrale. Sul palcoscenico immaginano un tram, il numero 33, su cui possono salire solo gli italiani. Applicando questa norma bizzarra, però, i ragazzini avranno molte sorprese e scopriranno che definire chi sia italiano o meno è molto più difficile di quanto sembri...

Età di lettura da 9 anni



E NON HAI VISTO ANCORA NIENTE di EMANUELA NAVA - Tralerighe editrice euro 12,50

La forza della sfida e la promessa di un viaggio verso la consapevolezza. Una storia per giovani adulti. C'è un ponte, già di per sé una delle metafore più solide. C'è il baratro, la paura da vincere, il desiderio del nuovo. Se poi prendi un ragazzo che fa del ponte la sua sfida quotidiana, il gioco è fatto. Ma raccontare E non hai visto ancora niente solo con queste parole significherebbe imbrigliarlo e, in fondo, impoverirlo. Così come considerare la forza vitale e inquieta di Mino solo come adolescenza. Difficile classificare questa storia e il suo protagonista, Mino, un ragazzo che vive con la nonna e trascorre la sua estate su un ponte - sospeso su un fiume per più di duecento metri - col quale ha una familiarità particolare. Ha una sfida da affrontare: attraversarlo camminando come un funambolo sul parapetto. E ha un desiderio: farne il luogo d'incontro con una ragazza. Lo guidano le voci della luna e una rabbia generata da qualcosa che non riesce a capire. Sarà necessario affrontarla e arrivare alle origini del mistero che porta con sé per giungere "dall'altra parte", qualunque essa sia.

Età di lettura da 10 anni



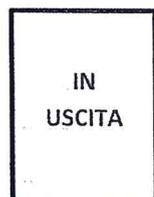
GENERAZIONE H di MARIA RITA PARSI - Piemme euro 17,50

Non c'è genitore o educatore che non si sia scontrato con bambini e adolescenti catturati da un cellulare o da un computer e con la mente altrove.

Dice Aristotele: «Chi non conosce i propri limiti, tema il suo Destino». Temo, per la "Generazione Z", a rischio "Hikikomori" che chiamero, sinteticamente, "Generazione H", il Destino che la mancanza di limiti del mondo virtuale potrebbe preparare, proporre e, soprattutto, imporre loro.

Senza, non riescono a stare. Vivono immersi nello schermo dello smartphone, o in quello del pc, perennemente connessi tra loro e con il mondo, ma spesso sconnessi dalla realtà. Sono le nuove generazioni, dai Millennials in poi, "nativi digitali" e cittadini virtuali del mondo intero. A tavola, a scuola, al cinema, al bar, non se ne separano mai, e il timore più grande è non avere campo o credito. La psicologa Maria Rita Parsi indaga sulla "Generazione H", la generazione di ragazzi esposti sin dalla più tenera età alla seduzione del web.

Età di lettura Young Adult



IL MIO AMORE NON PUO' FARTI MALE di PIERGIORGIO PATERLINI - Einaudi rag. euro 12,00

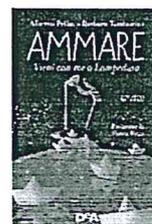
Più diritti per qualcuno vuol dire sempre più diritti per tutti

Harvey Milk: militante del movimento di liberazione omosessuale e primo componente delle istituzioni statunitensi apertamente gay. Fu assassinato insieme al sindaco di San Francisco, George Moscone nel 1978.



Harvey Milk è stato uno dei più importanti attivisti per i diritti delle donne e degli uomini gay, ma anche uno dei simboli moderni della "banalità del bene", cioè di chi paga con la vita il proprio impegno senza sentirsi un eroe, anzi pensandosi sempre come uno di noi. Assassinato a San Francisco il 27 novembre 1978, Milk si rivolge ai ragazzi di oggi in prima persona, raccontando vita, idee, impegno a partire dagli ultimi istanti della sua esistenza. Con un interrogativo su tutti: come sia importante, e insieme difficile, lottare per la propria felicità lottando per la felicità degli altri.

Età di lettura da 14 anni



AMMARE di ALBERTO PELLAI - De Agostini

euro 12,00

Mattia ha quindici anni, Caterina tredici. Hanno mille domande e poche risposte: sul mondo, sul futuro, su di sé. Le loro strade si incrociano. Prima, quasi per caso, nella vita reale. Poi, di proposito, tra le righe di un blog: Vieniconmealampedusa. È Mattia a curare il blog, sotto falsa identità. Lì è Franz, un ragazzo che vuole sensibilizzare il mondo sul destino dei migranti. L'idea nasce da una ricerca scolastica: lui che non si è mai messo davvero in gioco, lui che si nasconde dietro una massa di ricci disordinati, lui che ha una lista di sogni ben custodita nel cassetto, sente di non poter più rimanere in silenzio. Non davanti al dramma di chi muore nel Mar Mediterraneo cercando una speranza, una via d'uscita. Per la prima volta Mattia prende in mano la sua vita per fare qualcosa di concreto, per lasciare il segno. E invita un politico a trascorrere una settimana con lui in un centro per migranti. Forse questo non accadrà, forse nessun politico risponderà all'appello di Mattia, ma quello che il ragazzo troverà grazie al suo blog è molto di più. Migliaia di followers disposti ad alzare lo sguardo insieme a lui. E un'amica speciale, come Caterina.

Età di lettura da 14 anni



LA CORSARA di SANDRA PETRIGNANI - Neri Pozza

euro 18,00

Finalista al Premio Strega 2018

Dalla nascita palermitana alla formazione torinese, fino al definitivo trasferimento a Roma, Sandra Petrigiani ripercorre la vita di una grande protagonista del panorama culturale italiano, Natalia Ginzburg.

Ne segue le tracce visitando le case che abitò, da quella siciliana di nascita alla torinese di via Pallamaglio – la casa di Lessico familiare – all'appartamento dell'esilio a quello romano in Campo Marzio, di fronte alle finestre di Italo Calvino. Incontra diversi testimoni, in alcuni casi ormai centenari, della sua avventura umana, letteraria, politica, e ne rilegge sistematicamente l'opera fin dai primi esercizi infantili. Un lavoro di studio e ricerca che restituisce una scrittrice complessa e per certi aspetti sconosciuta, cristallizzata com'è sempre stata nelle pagine autobiografiche, ma reticenti, dei suoi libri più famosi. Accanto a Natalia – così la chiamavano tutti, semplicemente per nome – si muovono prestigiosi intellettuali che furono suoi amici e compagni di lavoro.

Età di lettura Young Adult



LA MUSICA DEL MARE di ANNAMARIA PICCIONE - Einaudi

euro 12,00



Se sei nato a Palermo e tuo padre è un pentito di mafia, puoi star certo che la tua vita non sarà facile. Rosario però ha una via di fuga. Lui non lo sa ancora, ma le sue mani sanno danzare sulla tastiera del pianoforte come se non avessero fatto altro nella vita. Grazie al miracolo dell'amicizia e alla magia della musica, il ragazzo è pronto ad andare incontro a un nuovo futuro.

Età di lettura da 11 anni

PER SEMPRE LIBERO di ANNAMARIA PICCIONE - Einaudi ragazzi

euro 12,00



Un brillante imprenditore, un amico sincero, un infaticabile lavoratore: questo era Libero Grassi. Ma era soprattutto un uomo coraggioso, che a Palermo seppe opporsi ai ricatti della mafia mentre tutti vi cedevano quasi fosse un destino inevitabile. Amava troppo la sua azienda per consegnarla alle mani dei criminali, e per questo, per non essersi piegato, fu ucciso. Saverio scopre la sua storia dal nonno Nino, che di Libero era amico, e la fa sua per sempre, come un esempio prezioso.

Età di lettura da 11 anni

IL FIGLIO PREDILETTO di ANGELA NANETTI - Neri Pozza

euro 16,50



Due storie di resistenza e ribellione ai pregiudizi magistralmente intrecciate tra la Calabria e l'Inghilterra degli anni Settanta e dei giorni nostri. Un romanzo intenso, commovente, di feroce malinconia.

È una sera di giugno del 1970 in un piccolo paese della Calabria, Nunzio e Antonio hanno vent'anni e si amano, in segreto, da due mesi. Il loro amore si consuma dentro la vecchia Fiat del padre di Antonio, parcheggiata in uno spiazzo abbandonato. Ma, proprio quella notte d'estate, tre uomini incappucciati e armati trascinano Antonio fuori dall'auto, colpendolo fino a quando il giovane non giace a faccia in giù e a braccia aperte, come un Cristo in croce. Tre giorni dopo Nunzio Lo Cascio sparisce dal paese, messo su un treno che da Reggio Calabria lo conduce lontano, a Londra. Il mondo, all'improvviso, gli ha mostrato il volto più feroce, quello di un padre e due fratelli che «gli hanno spezzato le ossa a una a una» per punirlo del suo "peccato". Nulla sembra avere più senso per il ragazzo: la fiducia negli uomini, la speranza di un futuro, la sua stessa identità. Di lui rimane soltanto la foto del campionato del '69, appesa nella pescheria dei genitori, che lo ritrae con tutta la squadra sul campo dopo la vittoria, promessa mancata del calcio. A interrogarsi sulla vita di Nunzio è anni dopo sua nipote Annina, che sente di avere con quello zio mai conosciuto, di cui nessuno in famiglia parla volentieri, inspiegabili affinità. Anche Annina, sebbene in modo diverso, si trova a combattere con un padre violento e prevaricatore e con la stessa realtà chiusa del paese, in cui una ragazza non ha altre possibilità che essere una «femmina obbediente». E, come Nunzio, scoprirà la dolorosa necessità di riprendersi il mondo, ribellarsi ai pregiudizi e lottare per la propria libertà..

Età di lettura Young Adult



ORCOBELLO di FABRIZIO SILEI - Castoro Editrice

euro 13,50



Nella città degli Orchi non sta più nella pelle: presto nascerà il suo primo figlio maschio! Già se lo immagina: brutto che più brutto non si può, l'orgoglio di papà: E invece... Cos'è quella creatura bionda con il faccino angelico? Che sventura! L'orchino tanto atteso è orrendamente bello, orribilmente delicato! Si rifiuta perfino di mangiare topi morti! Orcheste ce la mette tutta per fare di lui un vero orco, ma Orcobello è una causa persa: più cresce è più peggiora. Possibile che non ci sia un rimedio? Povero Orcobello, chissà cosa dovrà inventarsi per trovare la sua strada in un mondo di orchi. Ma forse, nel mondo degli umani, potrebbe avere più possibilità...

Età di lettura da 6 anni

MIO NONNO E' UNA BESTIA di FABRIZIO SILEI - Castoro editrice

euro 13,50



Bambini, temo che stia per arrivare vostro nonno!". Così il papà di Marta annuncia l'arrivo di un vero e proprio ciclone per tutta la famiglia: Constant, il nonno marinaio e giramondo che i nipoti non hanno mai conosciuto. Un nonno dalla vita avventurosa e mitica, quasi sempre assente nella vita quotidiana dei ricordi di papà, quando era bambino. E fonte di guai e disastri tutte le volte che invece era stato presente, nella sua vita adulta. Ma sarà davvero così terribile? Beh... una cosa è certa: dal momento in cui nonno Constant compare sulla soglia di casa, niente sarà più come prima! E fra disastri e colpi di scena, ci sarà solo spazio per un'avventura... esplosiva.

Età di lettura da 8 anni.

L'UNIVERSITA' di TUTTOMIO di FABRIZIO SILEI - Castoro editrice

euro 13,50



Finalista del Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2018.

Il signore e la signora Smirth: sono due avidi riccastri, a cui non manca nulla. Nulla, tranne un figlio. O per meglio dire, un erede a cui lasciare tutta la loro fortuna nel caso in cui accada qualcosa di brutto.

Quando a malincuore decidono di avere uno, Primo è molto diverso da quello che si aspettavano: è un bambino buono e generoso con tutti. Fin troppo, pensano i suoi genitori! Per insegnare a Primo come ci si comporta, i signori Smirth decidono di spedirlo in una scuola molto speciale: all'Università di Tuttomio, Primo potrà imparare l'arte dell'egoismo e la sete di denaro. Ma la sua estrema bontà è davvero incontenibile. Riusciranno Mr Taccagn, la professoressa Belfagor e il terribile segugio Adamo a riportare Primo sulla cattiva strada?

Età di lettura da 8 anni



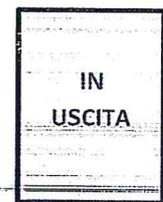
TOPI NE ABBIAMO? di ANNALISA STRADA - De Agostini

euro 15,90



La piccola Norma è una bambina straordinaria con una famiglia altrettanto straordinaria. Un fratello che vuole sempre avere ragione, due genitori con la testa tra le nuvole, tre gatte annoiate e soprattutto una nonna vulcanica che mette in riga tutti quanti. Con una famiglia così ogni giorno è una sorpresa. Come la mattina in cui alla porta bussava Nessi, la zia più eccentrica del mondo, sempre carica di regali fantastici e decisamente... strambi! Questa volta però sembra proprio che Nessi abbia superato se stessa perché ha portato a casa... un topo! Anzi, una topolina. Una ratta domestica che Norma decide subito di chiamare Topolla.

Età di lettura da 6 anni



LE SFATE di ANNALISA STRADA - De Agostini

euro 7,90

Esiste un club segreto. Beh, non proprio così segreto, adesso che se ne parla in un libro. Diciamo che esiste un club misterioso. Molto misterioso. Il club delle Sfate. Sì, proprio come le fate ma con la S davanti. Lo sanno tutti che le fate sono belle, eleganti e scintillanti di polverina dorata. Le Sfate, invece, pedalano su biciclette scassate, non sanno niente di magia (ma proprio niente!) e possono contare solo sulla propria astuzia. Ma – cosa più importante di tutte – sono dei tipetti piuttosto vendicativi. Perché le Sfate vendicano i bambini di tutte le ingiustizie subite, soprattutto dai genitori. Per esempio, quando mamma e papà non mantengono una promessa fatta arriva una Sfata a vendicarsi. Con un fastidioso, continuo prurito sotto il piede.

Età di lettura da 6 anni



LA RESISTENZA DEI FRATELLI CERVI di ANNALISA STRADA - Einaudi ragazzi

euro 10,00

La storia dei fratelli Cervi prende avvio con la scelta del padre Alcide e di Aldo di lasciare la mezzadria per intraprendere una nuova vita da fittavoli. Una decisione nata dall'indomita ricerca della libertà e fortificata dalla certezza di aver acquistato, con uno studio autonomo e incessante, le conoscenze utili per far prosperare la terra. Soprattutto, questa scelta è il punto di partenza per dimostrare che può esistere un benessere condiviso che aiuti le masse - impoverite dalla Prima guerra mondiale e gravate dalla vessazione del regime fascista - a creare un mondo nuovo e più giusto. Una storia in cui le scelte di lavoro concretizzano le idee politiche e le rafforzano, man mano mettendo la famiglia Cervi al centro della lente d'ingrandimento di un regime che fa sempre più fatica a sostenersi e sfoga nella repressione sanguinosa i propri ultimi sussulti. I sette fratelli non si lasciano fermare nemmeno dal crescendo continuo di violenza: semmai, ne traggono forza e reagiscono con determinazione senza temere di affrontare, il 28 dicembre 1943, tutti insieme, il plotone d'esecuzione.

Età di lettura da 9 anni



TUTTI A BORDO di CINZIA TANI - Perrone Editrice

euro 12,00

La nuova casa del capitano Giovanni sembra poter prendere il largo da un momento all'altro: oblò al posto delle finestre, pedane sopelevate per raggiungere l'ingresso e una grande àncora piantata nel terreno. I nipoti, Giada, Luca e Lalla, sanno di potersi aspettare di tutto da un nonno tanto estroso, cui la terraferma sta fin troppo stretta. Quando alla porta cominciano a bussare una lunga serie di personaggi uno più stravagante dell'altro, ecco che accade l'imprevedibile.

Cinzia Tani fa salire a bordo di una casa-nave i tre piccoli protagonisti per far loro compiere un viaggio intorno al mondo attraverso le vite incredibili di chi fra le onde del mare ha trascorso momenti indimenticabili e dal quale non può separarsi, proprio come nonno Giovanni.

Età di lettura da 10 anni

ALBI ILLUSTRATI

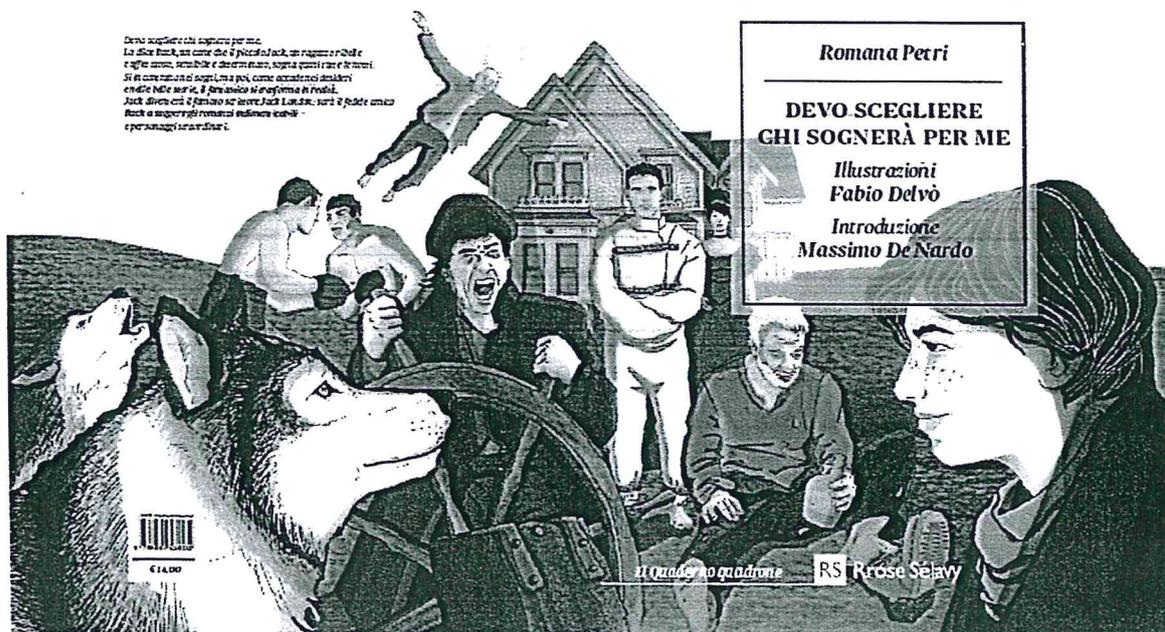
Gli albi illustrati sono libri che raccontano storie semplici o complesse con una combinazione di poche parole e molte figure. Negli albi si incontrano la letteratura e l'arte, le relazioni fra mondo e rappresentazione, segno e pensiero, crescita e ricerca di senso.

DEVO SCEGLIERE CHI SOGNERÀ PER ME di ROMANA PETRI - RRose Selavy

euro 14,00

Jack è un bambino irrequieto e curioso. Le volte che si siede davanti al mare pensa: Il mare è come me. Non sta mai fermo. Cerca le avventure più incredibili e subito le trova. Jack trasforma l'orizzonte in un atlante geografico, le nuvole in persone, le onde in transatlantico, la paura in un abbraccio. Sono le storie che Jack scriverà e diventerà Jack London. Un albo straordinario.

Età di lettura da 6 anni



Devo scegliere chi sognare per me.
Lo dice Jack, un cane che è piccolo Jack, un ragazzo e Dede e
le altre sono, sensibile e desidero essere, sopra quasi i miei e le mani.
Si in una stanza di sogni. Un a più, come scendevano desideri
e volò nelle nuvole, il fare amico si trasformò in realtà.
Jack diventa così il fascino se invece Jack London, sarà il padre amico
Jack a suggerire gli romanzi e infine i suoi
e personaggi straordinari.

Romana Petri
**DEVO SCEGLIERE
CHI SOGNERÀ PER ME**
Illustrazioni
Fabio Delvò
Introduzione
Massimo De Nardo



61400

Il Quadrato quadrone RS Rose Selavy



GRAPHIC NOVEL

Un genere capace di inglobare le medesime tematiche discusse dalla grande letteratura, il graphic novel può essere impiegato con un certo profitto per la lettura e la discussione in classe, avendo l'obiettivo tanto di analizzarne le particolarità espressive e narrative, quanto di approfondirne i contenuti, gli snodi tematici e gli argomenti che vi vengono trattati.

LA ZONA ROSSA

di SILVIA VECCHINI e ANTONIO SUALZO VINCENTI – Castoro editrice euro 14,50



Tre ragazzi come tanti: la scuola, il calcio, i fumetti, il motorino, le famiglie che a volte sono felici e a volte no. Finché una notte tutto: il terremoto arriva e si porta via le case, la sicurezza, il quotidiano. Ma quante sono le cose che cambiano? Quali sono quelle importanti, quelle che restano qualunque cosa accada? Matteo, Giulia e Federico lo capiscono a poco a poco. Nell'atmosfera sospesa del dopo terremoto, la vita continua e l'amicizia trova nuove strade si rafforza. Un seme fertile e tenace da cui ricominciare.

Questo libro sostiene il "Progetto La Zona Rossa", laboratorio di teatro per ragazzi a Montefortino, uno dei comuni colpiti dal terremoto del Centro Italia.

Età di lettura da 8 a 13 anni

Turi li 30/06/20178

Il Presidente

Alina Laruccia

