

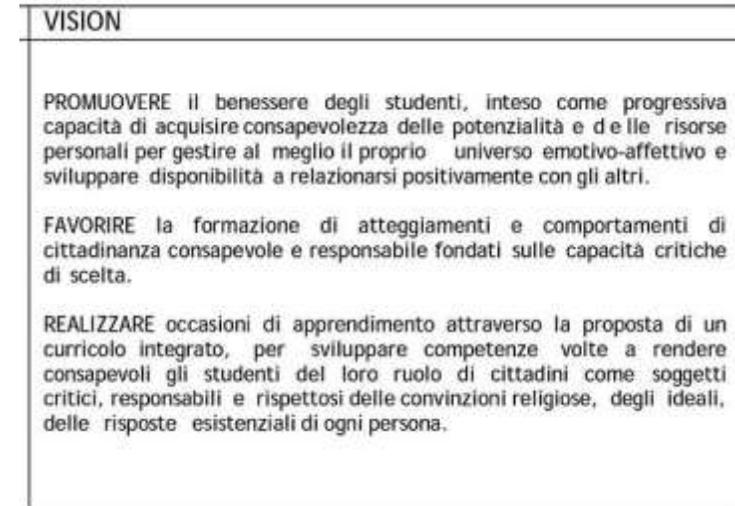


Gioia del Colle (BA)

# **CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE**

**Anno Scolastico 2017/18**

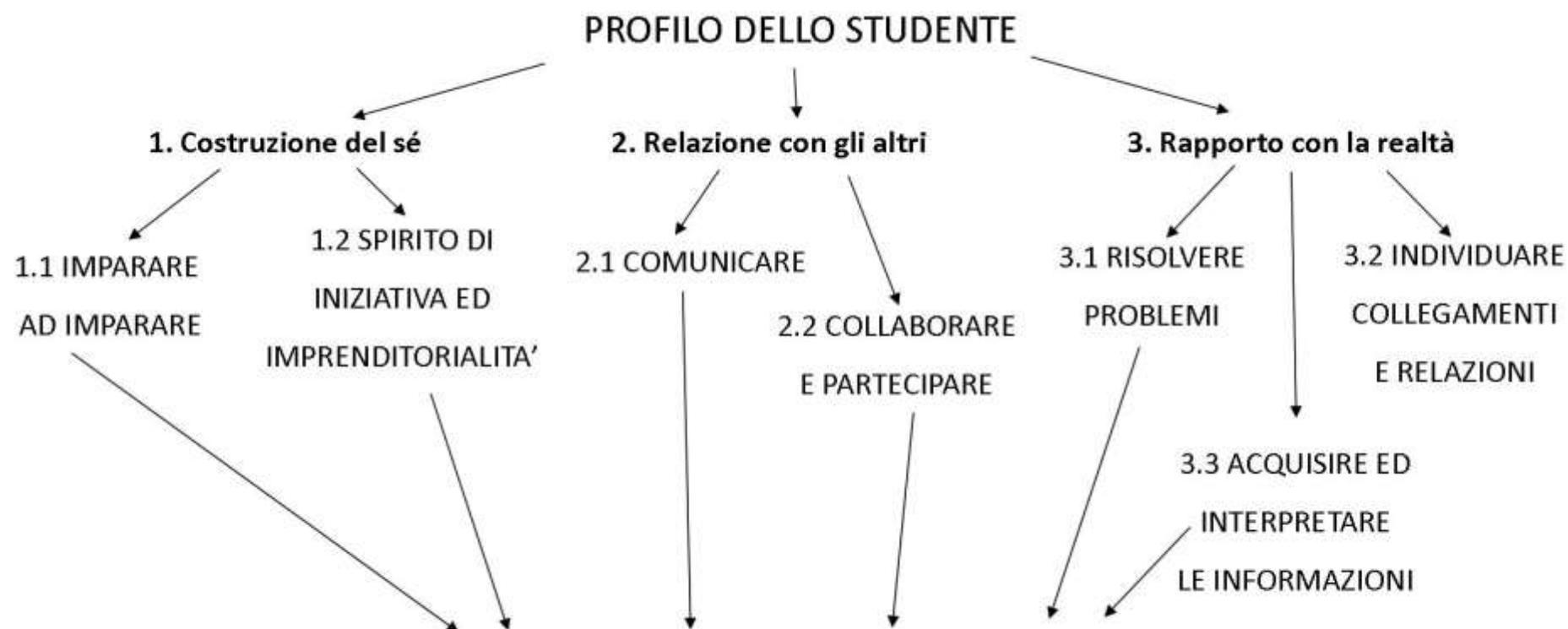
## FINALITA' DELL'ISTITUTO



- Sostenere gli obiettivi educativi e didattici che hanno caratterizzato la storia dell' Istituzione scolastica, ed in particolare l'attenzione verso la qualità del processo formativo,
- Utilizzare strumenti e metodologie didattiche innovative e soffermarsi sulle problematiche giovanili;
- Realizzare progetti di potenziamento del percorso curricolare ed extracurricolare attraverso attività che abbiano una concreta ricaduta sul piano didattico;
- Potenziare il raccordo tra scuola e territorio, attraverso l'attivazione di percorsi che garantiscano una maggiore apertura ed attenzione alle problematiche territoriali, e, al tempo stesso, facciano diventare realmente la scuola punto di riferimento sociale e culturale;
- Supportare l'orientamento in uscita degli studenti;
- Consolidare gli aspetti della continuità sia orizzontale che verticale;
- Rafforzare l'inclusione scolastica attraverso l'individualizzazione degli apprendimenti e l'adozione di strategie didattiche tese al conseguimento del pieno successo formativo degli alunni;
- Potenziare l'acquisizione delle certificazioni esterne sia informatiche che linguistiche;

Inoltre, nell'ambito della valutazione, la scuola si propone di attuare misure e azioni mirate alla elaborazione di strumenti oggettivi e comuni di rilevazione delle competenze chiave e di cittadinanza. Per promuovere al meglio le priorità che sono state individuate, la scuola terrà conto nel curriculum delle finalità che prevedono lo sviluppo delle competenze di espressione e consapevolezza culturale e in particolare del linguaggio musicale in continuità nei tre ordini di scuola.

In Allegato si inserisce il Modello di Certificazione per Competenze in uscita al termine della Scuola Primaria e del Primo ciclo d'Istruzione \*



**MACROAREA di COMPETENZA: COMUNICARE**

DISCIPLINE CONCORRENTI( Lingua italiana, Lingue straniere, Digitale)

**MACROAREA di COMPETENZA:CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, SOCIALE E CIVICA**

DISCIPLINE CONCORRENTI (Storia, Geografia, Linguaggi Espressivi, Religione)

**MACROAREA di COMPETENZA: MATEMATICO/SCIENTIFICO/TECNOLOGICA**

Ambito	Competenza di cittadinanza	Progressione delle competenze	AMBITO LINGUISTICO	AMBITO ANTROPOLOGICO	AMBITO MATEMATICO SCIENTIFICO	COMPETENZE da certificare
<b>1.</b>  <b>C</b>  <b>O</b>  <b>S</b>  <b>T</b>  <b>R</b>  <b>U</b>  <b>Z</b>  <b>I</b>  <b>O</b>  <b>N</b>  <b>E</b>  <b>D</b>  <b>E</b>  <b>L</b>  <b>S</b>  <b>È</b>	<b>1.1</b> <b>IMPARARE</b> <b>AD</b> <b>IMPARARE</b> <b>Acquisire un proprio metodo di studio e di lavoro efficiente ed efficace</b>	<b>Scuola dell'infanzia</b> <i>Organizzazione delle esperienze in procedure e schemi mentali per l'orientamento in situazioni simili (uso dei concetti spazio-temporali per cosa/come fare per ...)</i> <i>- Sistemazione dei dati senso-percettivi mediante semplici e globali criteri di classificazione e relazione di quantità, forma, dimensione</i> <b>Scuola Primaria</b> <i>Potenziamento della competenza attraverso: rielaborazione di dati e informazioni per ristrutturare le proprie conoscenze da cui trarre deduzioni (risalire dalle informazioni al concetto); identificare gli aspetti essenziali e le interrelazioni di concetti e informazioni; sintesi tratte da diverse fonti di informazione, valutazioni generiche sulle argomentazioni /informazioni</i> <b>Scuola Secondaria di I grado</b> <i>Potenziamento della competenza attraverso di nuove conoscenze, tramite: l'utilizzo consapevole del proprio sapere per la costruzione;</i>	Ricavare informazioni da testi e fonti di varia tipologia e provenienza  Usare la comunicazione verbale per svolgere progetti tematici  Riconoscere gli elementi caratterizzanti i linguaggi propri dell'ambito  Utilizzare diverse fonti di informazione anche extrascolastiche per organizzare il proprio apprendimento  Utilizzare strategie utili al proprio apprendimento  Usare la comunicazione non verbale per svolgere progetti tematici	Analizzare materiali e fonti  Elaborare mappe e sintesi  Riconoscere le caratteristiche naturali ed antropiche del territorio  Usare gli strumenti per sviluppare tematiche storico/ territoriali  Osservare l'ambiente che lo circonda e, se guidato, di coglierne la dimensione spazio /temporale e di relazionarsi  Ricavare informazioni da testi e fonti di varia tipologia e provenienza	Comprendere una regola, effettuare alcune dimostrazioni, motivare un risultato  Usare sussidi e strumenti per ricavare informazioni ed operare con esse  Organizzare tempi e metodi di studio adeguati  Decodificare gli elementi propri dei linguaggi non verbali dell'ambito	<b>Scuola dell'Infanzia</b> Dimostra di conoscere, in forma verbale e non, le fasi di un processo. Esegue secondo un ordine cronologico. Riconosce le diverse situazioni e ne adeguai le azioni. Mette in atto autonomamente sequenze per portare a termine un lavoro. Rispetta i tempi di esecuzione <b>Scuola Primaria</b> Ricava, seleziona e organizza informazioni e costruisce nuovi saperi, collegandoli alle conoscenze precedenti. Riconosce punti di forza e/o difficoltà legate a situazioni di vita scolastica e/o quotidiana . Utilizza strategie utili all'apprendimento (parole chiave, associazioni tra suoni e simboli scritti, strumenti didattici quali audio/videocassette, apparecchiature multimediali ...)  <b>Scuola Secondaria I gra.</b> Organizza il proprio lavoro in base alle prestazioni richieste usando le conoscenze e le nozioni di base. Utilizza varie modalità d'informazione e comunicazione (testi scolastici e non, strumenti multimediali, ecc)

		<p><i>rielaborazione dei concetti secondo criteri di astrazione logico-deduttivi; autonomia di sistemazione e integrazione degli strumenti cognitivi (costruzione di modelli, mappe concettuali da utilizzare in situazioni simili e diverse. <b>Vedi anche competenza "Individuare collegamenti e relazioni"</b>); memorizzazione di regole, procedure, ecc ... in funzione di percorsi ulteriori; padronanza nella capacità di operare sintesi: cogliere autonomamente nessi e relazioni complesse (vedi anche competenza "Individuare collegamenti e relazioni");</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>consapevolezza del proprio percorso di apprendimento</i></li> <li>- <i>consapevolezza dei propri tempi e stili di apprendimento;</i></li> <li>- <i>autonomia nella ricerca di fonti e materiali funzionali al proprio percorso;</i></li> <li>- <i>studio personale per memorizzare ed approfondire</i></li> </ul>				<p>Seleziona strategie utili al proprio apprendimento. Riconosce e affronta situazioni nuove, organizza il proprio lavoro, predispone mappe e sintesi per contestualizzare le informazioni. Gestisce i propri stati emozionali per affrontare situazioni nuove. Riconosce e valuta le proprie capacità e i propri punti deboli e li sa gestire.</p>
	<p><b>1.2 SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORI ALITA'</b></p>	<p><b>Scuola dell'Infanzia</b>  <i>- comprensione dei dati di realtà per la fattibilità del progetto</i>  <i>- scelta di materiali, strumenti e procedure ( ipotesi di realizzazione)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Svolgere progetti tematici usando in modo corretto il linguaggio proprio dell'ambito</li> <li>- Sostenere il pro-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Progettare e predisporre mappe e sintesi per contestualizzare le informazioni</li> <li>-Realizzare, in un</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tradurre alcuni aspetti della realtà in termini matematici o scientifici</li> <li>- Interpretare alcuni modelli matematici in termini di realtà</li> </ul>	<p><b>Scuola dell'Infanzia</b>          Gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri.          Opera in gruppo per raggiungere obiettivi comuni,</p>

	<p><b>(PROGETTARE)</b>  <b>Utilizzare e organizzare le conoscenze in modo creativo per ipotizzare e realizzare un progetto (obiettivi significativi e realistici).</b></p>	<p>- uso della manualità fine per tagliare, disegnare, colorare, temperare ...</p> <p><b>Scuola Primaria</b>  - Ricerca-azione di informazioni provenienti da diverse fonti (ragionamento combinatorio)  - Formulazione di piani di azione, individualmente e in gruppo  - Scelta di soluzioni adeguate alle proprie capacità operative e agli strumenti disponibili</p> <p><b>Scuola Secondaria di I grado</b>  - Scelta autonoma di obiettivi realistici  - Individuazione e valorizzazione dell'errore, per la scelta delle strategie migliori  - Valutazione del proprio lavoro</p>	<p>prio punto di vista, argomentando le opinioni espresse  – Usare in modo funzionale gli strumenti linguistici  Realizzare, in un contesto prossimo al suo vissuto, un semplice prodotto /percorso organizzando le informazioni date</p>	<p>contesto prossimo al suo vissuto, un semplice prodotto / percorso organizzando le informazioni date;  -Definire strategie di azione ed utilizzare le conoscenze per progettare e realizzare attività di studio e di lavoro</p>	<p>– Utilizzare il linguaggio multimediale per illustrare attività scolastiche  – Predisporre mappe e sintesi per organizzare le informazioni  -Sintetizzare i dati reali in tabelle, mappe e schemi già precostituiti  -Svolgere progetti tematici usando in modo corretto il linguaggio proprio dell'ambito</p>	<p>apportando contributi personali e arricchendosi del contributo degli altri.</p> <p><b>Scuola Primaria</b>  Elabora e realizza progetti, relativi alle proprie attività di studio, definendo le strategie d'azione e verificando i risultati raggiunti</p> <p><b>Scuola Secondaria di I grado</b>  Dimostra originalità e spirito di iniziativa.  È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.  Organizza e personalizza il proprio lavoro in base alle prestazioni richieste usando le strategie adeguate  Affronta le difficoltà prendendo le opportune decisioni e prevedendo e valutando le conseguenze del proprio agire.  Chiede aiuto quando si trova in difficoltà e fornisce aiuto a chi lo chiede.</p>
2. R	<p><b>2.1 COMUNICARE</b>  <b>Padroneggiare i linguaggi</b></p>	<p><b>Scuola dell'Infanzia</b>  <i>Ascolto per comprendere e comunicare con gli altri</i>  - Uso della terminologia</p>	<p>-Usare in modo efficace la comunicazione verbale  -Usare in modo ap-</p>	<p>Leggere ed interpretare fonti e materiali  – Esporre le informazioni usando consa-</p>	<p>-Utilizzare modalità diverse per leggere i diversi aspetti della realtà;</p>	<p><b>Scuola dell'Infanzia</b>  Ascolta e comprende fiabe, racconti, storie, esperienze e consegne;</p>

<p><b>E L A Z I O N E  C O N  G L I  A L T R I</b></p>	<p><b><i>indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale - e non in vari contesti.</i></b></p> <p><b><i>Avvalersi di una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</i></b></p>	<p><i>propria dell' ambito.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Avvio alla comunicazione dall'esperienza individuale al grande gruppo attraverso gesti, mimica e rappresentazioni grafiche.</i></li> <li>- <i>Comunicazione del vissuto anche attraverso linguaggi non verbali</i></li> </ul> <p><b>Scuola Primaria</b> <i>Potenziamento della competenza attraverso:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Interazione pertinente alla conversazione</i></li> <li>- <i>Comprensione e utilizzo dei diversi tipi di linguaggi specifici</i></li> <li>- <i>Costruzione della semantica e della struttura del linguaggio</i></li> <li>- <i>Pianificazione del testo scritto</i></li> <li>- <i>Rielaborazione del testo scritto</i></li> <li>- <i>Rielaborazione e produzione di performance artistiche, motorie e musicali in modo creativo e</i></li> </ul>	<p>proprio i diversi registri linguistici</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare e selezionare messaggi di diverso genere</li> <li>- Rielaborare i messaggi con linguaggi adeguati allo scopo e al destinatario</li> <li>- Comprendere messaggi legati ad un contesto prossimo al suo vissuto</li> <li>- Riferire esperienze</li> <li>- Rielaborare e produrre performance artistiche, in modo creativo e personale.</li> </ul>	<p>evolmente il linguaggio specifico delle discipline dell'ambito</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare e presentare le informazioni</li> <li>- Comunicare consapevolmente in relazione al sistema territoriale</li> <li>- Esporre contenuti storici e geografici e religiosi riconoscendo /distinguendo i diversi strumenti di studio e di ricerca</li> <li>- Decodificare e selezionare messaggi di diverso genere</li> <li>- Rielaborare e produrre performances motorie musicali in modo creativo e personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare linguaggi specifici per illustrare modelli (in matematica), fenomeni naturali (in scienze), artefatti (in tecnologia);</li> <li>- Comunicare attraverso il linguaggio specifico;</li> <li>- Passare dal linguaggio naturale al linguaggio simbolico/formale e viceversa</li> <li>- Comprendere e utilizzare in modo efficace i linguaggi non verbali specifici dell'ambito</li> </ul>	<p>Decodifica messaggi non verbali (pittorici, musicali, gestuali) esprimendosi in modo adeguato con un uso corretto della lingua nel piccolo e nel grande gruppo;</p> <p>Narra eventi personali, esperienze, storie, racconti e situazioni vissute o fantastiche racconta storie fantastiche da lui inventate;</p> <p>Interpreta con il corpo ed il movimento suoni, ritmi, rumori, emozioni e sentimenti;</p> <p>Percepisce e riproduce segni come lettere in stampatello, simboli grafici e numerici</p> <p><b>Scuola Primaria</b> Legge e comprende le informazioni principali di letture e/o spiegazioni effettuate dall'insegnante (e/o dai compagni);</p> <p>Interviene nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento e considerando le informazioni date.</p> <p>Se opportunamente guidato dall'insegnante, esprime un'opinione personale su un fatto e/o evento accaduto e riferisce autonomamente e in maniera chiara un'esperienza e/o un fatto e/o un evento, utilizzando diversi registri</p>
--	--	--	--	---	---	--

		<p><i>personale.</i></p> <p><b>Scuola Secondaria di I grado</b>  - Decodifica e utilizzo dei linguaggi specifici.  - Produzione di testi in relazione alla funzione e al registro del contesto  - Produzione di performance artistiche, gestuali e musicali in maniera creativa e originale.</p>				<p>linguistici in rapporto alla situazione comunicativa;  Scrive in maniera corretta e comprensibile testi di vario genere.</p> <p><b>Scuola Secondaria di I grado</b>  -Selezione, interpreta e collega le informazioni di un messaggio riconoscendone lo scopo e adattandolo al contesto.  -Produce messaggi e utilizza un linguaggio specifico con lessico appropriato al contesto e al registro comunicativo coerente con lo scopo e l'argomento del messaggio da veicolare.  -Comprende brevi testi in lingua straniera individuando informazioni specifiche, esprimendosi appropriatamente su argomenti familiari e situazioni oggetto di studio</p>
<p><b>2.2</b>  <b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>  <b>Saper interagire nel gruppo, nel rispetto dei diritti degli altri e dei diversi punti di vista, contribuendo all'apprendimento comune e alla condivi-</b></p>	<p><b>Scuola dell'Infanzia</b>  - Presa di coscienza della propria identità sociale ( il sé corporeo, emotivo- affettivo, relazionale), attraverso l'espressione di bisogni, idee, emozioni per ottenere rispetto e/o considerazione; interazione con gli altri nel rispetto delle regole;  -Partecipazione a giochi di gruppo nel rispetto di ruoli e regole</p>	<p>– Comprendere, commentare e rispettare punti di vista diversi  – Sapersi confrontare lavorando in gruppo  – Usare il dialogo come strumento comunicativo  – Definire modalità di azione e di orga-</p>	<p>Condividere, confrontare e costruire diversi strumenti e percorsi di ricerca  --Lasciarsi coinvolgere in progetti di ricerca riconoscendo il proprio ruolo nel gruppo  – Accettare, in situazioni strutturate, il confronto con l'adul-</p>	<p>– Essere propositivo nel lavoro di gruppo, nelle attività laboratoriali e nelle attività extrascolastiche  – Rispettare punti di vista diversi  – Lasciarsi coinvolgere in lavori di laboratorio, riconoscendo il proprio ruolo nel gruppo  -Definire modalità di</p>	<p><b>Scuola dell'Infanzia</b>  Assume comportamenti corretti in situazioni diverse nel rispetto delle regole, persone e cose"</p>	

	<p><b>sione del lavoro.</b></p>	<p><b>Scuola Primaria</b>  <i>-Gestione e risoluzione dei conflitti in modo autonomo;</i>  <i>- Patteggiamento delle proprie idee nel rispetto delle convenzioni democratiche;</i>  <i>Valorizzazione delle proprie capacità lavorando con gli altri;</i>  <i>-Scoperta delle potenzialità degli altri</i>  <b>Scuola Secondaria di I grado</b>  <i>-Scelta consapevole del proprio ruolo all'interno del gruppo di lavoro</i>  <i>- Valutazione dei propri limiti (partecipazione attiva secondo le proprie capacità);</i>  <i>- Valorizzazione delle competenze altrui;</i>  <i>- Accettazione e collaborazione con ogni tipo di diversità;</i>  <i>- Uso dell'argomentazione per sostenere le proprie convinzioni</i>  <i>- Interazione cooperativa nel gruppo di lavoro</i></p>	<p>nizzazione, apportando contributi personali nella realizzazione di attività collettive, nel rispetto di tutti  – Accettare, in situazioni strutturate, il confronto con l'adulto e con i pari ascoltando e riconoscendo i messaggi comunicativi  – Esprimere il proprio punto di vista, nel rispetto formale delle regole</p>	<p>to e con i pari ascoltando e riconoscendo i messaggi comunicativi</p>	<p>azione e organizzazione, apportando contributi personali nella realizzazione di attività collettive, nel rispetto di tutti.</p>	<p><b>Scuola Primaria</b>  Collabora e interagisce con gli altri, mantenendo la propria identità fornendo un contributo costruttivo nel lavoro di gruppo, esprimendo il proprio punto di vista in funzione della soluzione del problema.</p> <p><b>Scuola Secondaria di I grado</b>  Collabora con i compagni e con gli insegnanti in modo proficuo;  Interviene in una conversazione rispettando il punto di vista altrui;  Lavora in gruppo stabilendo relazioni positive con gli altri, fornendo contributi personali e costruttivi, affrontando difficoltà e prendendo le opportune decisioni.</p>
<p><b>2.3  AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE  Pensare ed agire in modo auto-</b></p>	<p><b>Scuola dell'Infanzia</b>  <i>- Consapevolezza del sé corporeo in relazione allo spazio:</i>  <i>-Muoversi intenzionalmente negli ambienti, utilizzando le opportunità offerte dal proprio corpo</i>  <i>-Organizzazione della vita</i></p>	<p>- Risoluzione degli impegni assunti in un dato ambiente  – Selezionare i codici linguistici e utilizzarli in modo appropriato nei diversi contesti comuni-</p>	<p>– Cercare, analizzare e distinguere le fonti storiche e gli strumenti geografici  – Riflettere e formulare ipotesi sulle molteplici  - Manifestazioni</p>	<p>– Rispettare punti di vista diversi dal proprio ed eventualmente cambiare opinione  – Porsi domande ed individuare problemi/problematiche, a partire dalla propria esperienza, dai</p>	<p><b>Scuola dell'Infanzia</b>  Si organizza in modo autonomo nello spazio scolastico; Utilizza e riordina strutture e materiali della scuola seguendo le indicazioni dell'insegnante;  Agisce autonomamente in</p>	

<p><i>mo e Interdipendente, sviluppando omportamenti di responsabilità sociale, rispetto, salvaguardia verso gli altri e l'ambiente.</i></p>	<p><i>quotidiana conciliando dovere e bisogno (comprensione del senso di responsabilità)</i>  <b>Scuola Primaria</b>  <i>-Senso di responsabilità verso le attività scolastiche, le cose e l'ambiente circostanti.</i>  <i>-Comprensione del disagio altrui e attuazione di azioni di aiuto</i></p> <p><b>Scuola Secondaria di I grado</b>  <i>- Interiorizzazione delle regole condivise</i>  <i>- Messa in atto di comportamenti funzionali alle diverse situazioni (nel rispetto dei principi democratici)</i>  <i>- Assunzione di comportamenti conformi ai propri valori, anche con il dissenso ( saper rifiutare adesioni o complicità ad esperienze di gruppo contrarie ai propri ideali etici)</i>  <i>- Assunzione consapevole di incarichi ( lo studio, gli altri impegni scolastici e non adesioni o complicità ad esperienze di gruppo contrarie ai propri ideali etici)</i></p>	<p>cativi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Riconoscere i messaggi dei testi</li> <li>– Motivare le proprie opinioni nel rispetto degli altri</li> <li>– Riconoscere, su sollecitazione, i segnali positivi e negativi della comunicazione non verbale</li> <li>– Interagire esprimendo i propri commenti di condivisione o rifiuto</li> </ul>	<p>storiche passate e presenti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Indagare sulle possibili cause storico /geografiche delle diversità culturali</li> <li>– Osservare, riconoscere e rispettare similitudini e differenze tra i diversi fatti storici e le diverse realtà ambientali</li> </ul>	<p>mezzi di comunicazione e dai testi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Esprimere coerentemente le proprie opinioni</li> <li>– Selezionare i codici linguistici e utilizzarli in modo appropriato nei diversi contesti comunicativi</li> </ul>	<p>semplici situazioni</p> <p><b>Scuola Primaria</b>  Sceglie il materiale necessario e più adatto per lo svolgimento di attività.  Pianifica in modo autonomo ed efficace le proprie attività comportandosi in maniera adeguata al contesto</p> <p><b>Scuola Secondaria di I grado</b>  Prevede e valuta le conseguenze del proprio agire;  Porta a termine gli impegni presi in modo autonomo ed efficace rispettando spontaneamente l'ambiente.</p>
<p><b>3.1 RISOLVERE PROBLEMI Costruire e</b></p>	<p><b>Scuola dell'Infanzia</b>  <i>- Conoscenza di criteri diversi per raggruppare e</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Usare diverse tipologie testuali e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Elaborare le conoscenze storiche e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Trasformare un problema reale in un matema-</li> </ul>	<p><b>Scuola dell'Infanzia</b>  Formula ipotesi creative</p>

<p><b>verificare ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando dati, proponendo soluzioni, utilizzando secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline</b></p>	<p><i>ordinare i dati raccolti.</i>  - Esplorazione della realtà, mediante l'uso dei sensi, per individuare i punti essenziali di orientamento spazio - temporali;  - Conoscenza dei fenomeni naturali e dei viventi;  - Uso di simboli per rappresentare la realtà;  - Ricostruzione/riformulazione di esperienze vissute;  - Formulazione di situazioni fantastiche e storie basate sulla realtà</p> <p><b>Scuola Primaria</b>  - Formulazione di situazioni per la ricerca di costanti;  - Utilizzo del metodo scientifico;  - Uso della matematica per rappresentare e leggere la realtà;  - Struttura narrativa dei problemi;  - Formulazione di problemi partendo dalle situazioni quotidiane;  - Rappresentazione attraverso schemi, diagrammi di flusso, grafici... ; problemi logici</p> <p><b>Scuola Secondaria di I grado</b>  - Individuazione degli elementi costitutivi della situazione: variabili, interconnessioni, costanti  - Ipotesi di risoluzione e scelta di risorse adeguate (utilizzo dei contenuti e</p>	<p>registri linguistici appresi per affrontare nuovi compiti comunicativi  – Organizzare il proprio ragionamento, rielaborando le conoscenze, per costruire strategie testuali  – Applicare procedure predisposte per rispondere alle consegne e per affrontare semplici problemi</p>	<p>geografiche acquisite per leggere e analizzare problemi nei diversi contesti ambientali e socioculturali  – Leggere e comprendere tematiche d'attualità per operare confronti e proporre soluzioni nel rispetto del contesto storico/geografico  – Superare stereotipi e pregiudizi attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socioculturali  Esprimere curiosità / interesse alle sollecitazioni suggerite dall'osservazione dell'ambiente a lui prossimo e di scegliere tra più soluzioni proposte</p>	<p>tico riconoscendo schemi ricorrenti  – Mettere in atto strategie utili alla risoluzione di problemi  – Progettare esperimenti per risolvere quesiti e ne verifica la validità  – Applicare schemi appresi alla risoluzione dei problemi;  - Interessarsi ai problemi relativi ai fenomeni naturali e artificiali, a partire dalle proprie esperienze</p>	<p><b>Scuola Primaria</b>  Propone soluzioni; Utilizza, secondo il problema, contenuti e metodi delle diverse discipline</p> <p><b>Scuola Secondaria di I grado</b>  Costruisce un percorso logico-operativo e risolve i problemi servendosi dei metodi e dei contenuti appresi nelle discipline applicandole in contesti sempre più complessi</p>
--	--	---	--	---	--

		<p><i>metodi delle varie discipline) confronto tra soluzioni alternative;</i></p> <p><i>- Estensione del campo di indagine</i></p>				
	<p><b>3.2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>  <i>Possedere strumenti che permettano di affrontare la complessità del vivere nella società globale del nostro tempo</i></p>	<p><b>Scuola dell'Infanzia</b>  <i>-Sviluppo dei criteri logici (causali, spaziali, temporali) attraverso: discriminazione di aspetti caratterizzanti esperienze e conoscenze;</i>  <i>Scomposizione e ricomposizione dei dati di un fenomeno, delle sequenze di un'esperienza, di una storia;</i>  <i>- Messa in relazione, mediante associazione ed analogie, di oggetti, persone, sequenze di storie, fenomeni, esperienze</i></p> <p><b>Scuola Primaria</b>  <i>- Elaborazione di argomentazioni nei diversi contesti;</i>  <i>-Costruzione di mappe mentali cognitive, associative, di sintesi</i></p> <p><b>Scuola Secondaria di I grado</b>  <i>- Costruzione di mappe concettuali;</i>  <i>- Collegamenti argomentati</i></p>	<p>- Individuare in un testo le relazioni tra personaggi, tempi e luoghi, intreccio, contesto storico, geografico e sociale</p> <p>-Riconoscere, distinguere e descrivere gli elementi di semplici testi, guidato in contesti a lui noti</p> <p>-Cogliere gli elementi estetici dell'opera artistica o musicale come caratterizzanti un contesto storico, geografico e sociale</p> <p>-Individuare le relazioni tra personaggi, tempi e luoghi, intreccio, contesto storico, geografico e sociale in un'opera artistica o musicale.</p>	<p>– Ordinare le informazioni secondo le coordinate spazio-temporali</p> <p>– Stabilire collegamenti tra situazioni storiche, economiche e politiche</p> <p>– Usare fonti di tipo diverso</p> <p>– Saper rappresentarle graficamente (mappe concettuali, ecc..)</p> <p>– Collocare, guidato, le informazioni storiche e geografiche a lui note entro le coordinate spazio/temporali</p> <p>-Cogliere gli elementi estetici dell'opera artistica o musicale come caratterizzanti un contesto storico, geografico e sociale</p> <p>-Individuare le relazioni tra personaggi, tempi e luoghi, intreccio, contesto storico, geografico e sociale in un'opera artistica o musicale.</p>	<p>– Formulare ipotesi e previsioni</p> <p>– Osservare e registrare, classificare e schematizzare</p> <p>– Identificare relazioni spazio /temporali</p> <p>– Osservare e registrare, classificare e saper leggere schemi</p>	<p><b>Scuola dell'Infanzia</b>          Coglie analogie e differenze confrontando oggetti, persone e situazioni;          Formula previsioni e prime ipotesi in ordine a momenti liberi e strutturati della vita scolastica;          Comprende l'aspetto ciclico del tempo, riferendosi ad esperienze concrete e vissute in prima persona;          Effettua seriazioni e classificazioni;          Ordina le sequenze di una storia e di esperienze personali, utilizzando adeguatamente i concetti temporali.</p> <p><b>Scuola Primaria</b>          Seleziona informazioni necessarie allo svolgimento di un compito;          Individua e comprende il nesso causa-effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali e/o di studio;          Sintetizza oralmente le informazioni contenute in testi scritti e/o orali affrontati in classe</p> <p><b>Scuola Secondaria di I grado</b></p>

		<p><i>di fenomeni, eventi, concetti diversi;</i>  - Sintesi di situazioni complesse</p>				<p>Ricerca le cause degli avvenimenti e ne comprende gli effetti, analizza, rielabora e collegare le informazioni;  Riconosce analogie e differenze attraverso l'osservazione di situazioni reali;  Classifica i dati e li sintetizza anche all'interno di un nuovo piano di lavoro.</p>
<p><b>3.3</b>  <b>ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONI</b>  <b>Recepire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta</b></p>	<p><b>Scuola dell'Infanzia</b>  - Rielaborazione dei vissuti attraverso vari linguaggi: verbali, grafico-pittorici, giochi simbolici e teatrali (drammatizzazione);  - Discriminazione di storie vere e storie fantastiche  <b>Scuola Primaria</b>  - Classificare e selezionare informazioni;  - Discriminazione delle informazioni anche implicite da un documento storico, geografico, scientifico, pubblicitario, giornalistico, televisivo ... secondo lo scopo della ricerca  <b>Scuola Secondaria di I grado</b>  - Sintesi e valutazione personale di argomenti di vita quotidiana, di informazioni, di argomenti di studio  - Interpretazione critica delle informazioni ricavate dall'utilizzo di strumenti cartacei, informatici, multimediali, ecc;  - Uso degli strumenti cultu-</p>	<p>– Riconoscere le caratteristiche testuali e linguistiche in testi autentici e d'attualità  – Leggere e commentare in modo critico il testo intero in tutte le sue diverse tipologie  -Distinguere testi riferibili alla cronaca o all'attualità dalle narrazioni mitologiche e fantastiche</p>	<p>– Utilizzare le conoscenze acquisite per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile  – Valutare gli effetti dell'azione dell'uomo sui sistemi territoriali vicini e lontani  -Distinguere testi riferibili alla cronaca o all'attualità dalle narrazioni mitologiche e fantastiche riconoscere le caratteristiche proprie di rappresentazioni artistiche musicali sportive</p>	<p>- Ricavare informazioni da diverse fonti  – Selezionare le informazioni utili  – Mettere in relazione le informazioni con coerenza  – Distinguere le informazioni utili da quelle secondarie o superflue  -Rielaborazione di esperienze personali e non</p>	<p><b>Scuola dell'Infanzia</b>  Rielabora le esperienze vissute attraverso i linguaggi verbali, grafico-pittorici, giochi, simbolici e teatrali    <b>Scuola primaria</b>  Interiorizza l'informazione in maniera critica, ricevuta nei vari ambiti.  Discute sulle proprie elaborazioni e su quelle di gruppo    <b>Scuola Secondaria di I grado</b>  Rielabora informazioni sempre più complesse, distinguendo fatti e opinioni.  Acquisisce informazioni e ne valuta l'attendibilità e la coerenza.</p>	

		<i>rali ( propri dell'arte, musica, teatro, cinema, poesia, letteratura ), per discriminare programmi televisivi e letture personali di forte valenza culturale.</i>				
--	--	--	--	--	--	--

## CURRICOLO PER COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DECLINATE PER LIVELLI in continuità VERTICALE

### Competenze di riferimento: Comunicare in lingua madre, Comunicare in lingua straniera, Digitale)

<b>1. COSTRUZIONE DEL SE'</b>	<b>1.1 IMPARARE AD IMPARARE</b>		
	<p>A. Ricavare informazioni da testi e fonti di varia tipologia e provenienza</p> <p>B. Usare la comunicazione verbale e non verbale per svolgere progetti tematici</p> <p>C. Riconoscere gli elementi caratterizzanti i linguaggi</p> <p>D. Utilizzare diverse fonti di informazione anche - extrascolastiche per organizzare il proprio apprendimento</p> <p>E. Utilizzare strategie utili al proprio apprendimento</p>		
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
	<p>1.1.A Ascolta, comprende e rielabora narrazioni e /o racconti , discutendo e chiedendo spiegazioni, utilizzando il linguaggio verbale e non verbale per portare a termine un attività.</p> <p>1.1.A Rappresentare semplici eventi di diversa provenienza</p>	<p>1.1.A Comprende testi orali di tipo diverso, individuandone il senso globale e le informazioni principali</p> <p>1.1.B Espone oralmente un'esperienza con proprietà lessicale e organizzazione logica</p> <p>1.1.E Riconosce punti di forza e/o difficoltà nelle competenze linguistiche acquisite e individuare le strategie per migliorare il proprio apprendimento.</p> <p>1.1.D Reimpiega le strutture linguistiche acquisite in nuove situazioni comunicative.</p> <p>1.1.E Utilizza strategie utili all' apprendimento (parole chiave, associazioni tra suoni e simboli scritti, strumenti didattici quali audio/videocassette, apparecchiature multimediali ...)</p>	<p>1.1.A Individua, sceglie e utilizza fonti informative di varia natura (formale e non formale)</p> <p>1.1.E. Organizza il proprio lavoro, scegliendo opportunamente i metodi e le risorse in funzione dei tempi e dei bisogni.</p> <p>1.1.B Affronta molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista</p> <p>1.1.A Coglie il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali</p> <p>1.1.D Individua e seleziona fonti d'informazione di vario genere e provenienza in funzione del lavoro intrapreso attingendo al suo repertorio linguistico</p> <p>1.1.E Seleziona strategie utili al proprio apprendimento ( sotto-lineatura, parole – chiave, connettivi, lessico contestuale, indicatori ...)</p>

	<b>1.2 SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' (PROGETTARE)</b> A. Svolgere progetti tematici usando in modo corretto il linguaggio proprio dell'ambito B. Sostenere il proprio punto di vista, argomentando le opinioni espresse C. Usare in modo funzionale gli strumenti linguistici		
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
	1.2.B Progetta attività e giochi insieme agli altri, discutendo, dialogando, stabilendo le regole e, scegliendone per tale realizzazione i materiali e gli strumenti più adatti tra quelli che ha a disposizione.	1.2.A Partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione 1.2.B Usa la lingua straniera per realizzare semplici attività e progetti facendo ricorso a conoscenze acquisite e strategie esperienziali	1.2.B Formula, elabora e realizza progetti utilizzando le proprie conoscenze e strumenti multimediali 1.2.A Individua la funzione dei principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo 1.2.C Coglie i caratteri specifici di un testo letterario 1.2.A Usa la lingua straniera per ideare e realizzare attività e progetti usando anche strumenti multimediali
<b>2. RELAZIONE CON GLI ALTRI</b>	<b>2.1 COMUNICARE</b> A. Usare in modo efficace la comunicazione verbale, riferendo esperienze personali e non B. Usare in modo appropriato i diversi registri linguistici C. Interpretare e selezionare messaggi di diverso genere D. Rielaborare i messaggi con linguaggi adeguati allo scopo e al destinatario E. Comprendere messaggi legati ad un contesto prossimo al suo vissuto		
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
	2.1.A Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale e non. 2.1.B Utilizza semplici vocaboli in lingua inglese	2.1.A comprende e rielabora messaggi coerenti alle diverse situazioni comunicative, dopo aver ricercato informazioni 2.1.B Comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine, utilizzando messaggi in forma orale e scritta .	2.1.A Sceglie il registro comunicativo ed il linguaggio appropriato alle diverse situazioni comunicative in base allo scopo. 2.1.B Ricerca , acquisisce e seleziona informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo 2.1.C Prende appunti e redige sintesi e relazioni 2.1.D Rielabora in forma chiara e completa le informazioni 2.1.A Possiede il controllo della comunicazione e ne gestisce la parte emotiva 2.1.B Utilizza le funzioni comunicative delle lingue straniere; comprende e produce messaggi coerenti

			con lo scopo e l'argomento da veicolare, utilizzando correttamente il linguaggio specifico.
<b>2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE</b> A. Comprendere, commentare e rispettare punti di vista diversi B. Sapersi confrontare lavorando in gruppo C. Usare il dialogo come strumento comunicativo D. Definire modalità di azione e di organizzazione apportando contributi personali nella realizzazione di attività collettive, nel rispetto di tutti E. Accettare, in situazioni strutturate, il confronto con l'adulto e con i pari, ascoltando e riconoscendo i messaggi comunicativi, esprimendo il proprio punto di vista, nel rispetto formale delle regole			
	<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA I GRADO</b>
	2.2.A Si relaziona positivamente con gli altri, usando il dialogo come strumento comunicativo nel rispetto delle regole di convivenza civile. .	2.2.A Costruisce e mantiene relazioni positive con gli altri, rispettando le diversità, esprimendo il proprio punto di vista e collaborando alla realizzazione di progetti comuni <b>INGLESE</b> 2.2.A Interagisce in modo collaborativo nel gruppo, rispettando il punto di vista e ruolo altrui.	2.2.A Collabora con i compagni e con gli insegnanti in modo proficuo 2.2.B Interviene in una conversazione o in un gruppo di lavoro rispettando il punto di vista altrui 2.2.C Stabilisce relazioni positive con gli altri, in ambiente scolastico e non 2.2.D Dà contributi personali e costruttivi all'interno di un gruppo 2.2.A Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo. 2.2.B Interviene in una conversazione o in un gruppo di lavoro rispettando il punto di vista e ruolo altrui .
<b>2.3 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b> A. Selezionare i codici linguistici e utilizzarli in modo appropriato nei diversi contesti comunicativi B. Riconoscere i messaggi dei testi C. Motivare le proprie opinioni nel rispetto degli altri			
	<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA I GRADO</b>
	2.3.A Utilizza il linguaggio verbale, in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività. .	2.3.A Sceglie, nei diversi contesti comunicativi, il codice linguistico necessario e più adatto per motivare il proprio punto di vista 2.3.A Porta a termine gli impegni presi, rispettando le regole condivise.	2.3.A Prevede e valuta le conseguenze del proprio agire 2.3.B Porta a termine gli impegni presi in modo autonomo ed efficace 2.3.C Rispetta spontaneamente l'ambiente di vita proprio e altrui

			<p>2.3 D Gestisce e controlla le proprie emozioni nelle diverse situazioni</p> <p>2.3.A Porta a termine responsabilmente gli impegni presi, rispettando le regole condivise</p> <p>2.3.A Utilizza gli strumenti e le tecniche in forma abbastanza completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo</p>
<b>3.</b>  <b>RAPPORTI CON LA REALTA'</b>	<b>3.1 RISOLVERE PROBLEMI</b>		
	A. Usare diverse tipologie testuali e registri linguistici appresi per affrontare nuovi compiti comunicativi		
	B. Organizzare il proprio ragionamento, rielaborando le conoscenze, per costruire strategie testuali		
	<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA I GRADO</b>
	3.1.A Risolve semplici situazioni problematiche utilizzando diversi codici linguistici.	<p>3.1.A Trova soluzioni adeguate per la risoluzione di problemi, utilizzando i procedimenti logici più adeguati alla situazione</p> <p>3.1.A Coglie differenze e analogie tra i due diversi sistemi linguistici dell'italiano e dell'inglese e di chiederne spiegazioni.</p>	<p>3.1.A Applica le conoscenze apprese in contesti sempre più complessi</p> <p>3.1.B Risolve un problema attraverso l'utilizzo di procedure note in contesti nuovi</p> <p>3.1.C Usa diverse tipologie testuali e registri linguistici appresi per affrontare nuovi compiti comunicativi</p> <p>3.1.A Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione confrontandoli e rielaborandoli in contesti diversi, utilizzando strategie e procedure acquisite anche in altre discipline</p> <p>3.1.B Progetta il modo di usare quanto a sua disposizione per produrre suoni in modo creativo</p>
<b>3.2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>			
A. Individuare in un testo le relazioni tra personaggi, tempi e luoghi, intreccio, contesto storico, geografico e sociale.			
B. Riconoscere, distinguere e descrivere gli elementi di semplici testi in contesti noti e non			
<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA I GRADO</b>	
3.2.A Individua semplici relazioni tra eventi cogliendone analogie e differenze.	<p>3.2.A. Individua e comprende le relazioni contenute in un testo e riferirle sinteticamente anche attraverso l'uso di tabelle e grafici.</p> <p>3.2A Analizza un messaggio in lingua straniera, avvalendosi di contenuti e informazioni reperiti in altri ambiti disciplinari.</p>	<p>3.2.A Riconosce, distingue e descrive gli elementi di un testo individuandone le relazioni.</p> <p>3.2.B Ordina le informazioni secondo le coordinate spazio-temporale.</p> <p>3.2.C Stabilisce collegamenti tra situazioni storiche e usa fonti di tipo diverso.</p>	

			3.2.D Rappresenta graficamente (mappe concettuali, linea del tempo, diagrammi ...) i dati raccolti 3.2.B Opera collegamenti fra le diverse aree disciplinari.
<b>3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</b>			
A. Riconoscere le caratteristiche testuali e linguistiche in testi autentici e d'attualità B. Leggere e commentare in modo critico il testo inteso in tutte le sue diverse tipologie C. Distinguere testi riferibili alla cronaca o all'attualità dalle narrazioni mitologiche e fantastiche			
	<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA I GRADO</b>
	3.3.A Ricava informazioni attraverso l'ascolto e i supporti iconografici.	3.3.A Riconoscere e di interpretare le diverse caratteristiche testuali 3.3.A Coglie, in linea generale, fatti e opinioni in un messaggio in lingua inglese.	3.3.A Riconosce le caratteristiche testuali e linguistiche in testi letterari e d'attualità. 3.3.B Legge e commenta il testo inteso in tutte le sue diverse tipologie. 3.3.C Utilizza le conoscenze acquisite per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile. 3.3.A Distingue fatti ed opinioni principali in un messaggio in lingua straniera

### Competenze di riferimento: Matematica e di base in Scienza e Tecnologia

<b>1.</b> <b>COSTRUZIONE DEL SE'</b>	<b>1.1 IMPARARE AD IMPARARE</b>		
	A. Comprendere una regola, effettuare alcune dimostrazioni, motivare un risultato. B. Usare sussidi e strumenti. Usare il libro di testo per ricavare informazioni essenziali. C. Organizzare tempi e metodi di studio adeguati		
	<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA I GRADO</b>
	1.1.A Ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità, di utilizzare simboli per registrarli	1.1.A Esplicita punti di forza e/o difficoltà legate a situazioni di vita scolastica e/o quotidiana. 1.1 B. Formula giudizi inerenti al lavoro svolto. 1.1.A Individua punti di forza e/o difficoltà legate a situazioni di vita scolastica e/o quotidiana, mettendo in atto strategie per cercare di modificare comportamenti scorretti. 1.1.A Riconosce oggetti, strumenti e macchine di uso	1.1.A Traduce autonomamente le conoscenze apprese e desunte da fonti di informazione formali e non formali e le impiega in situazioni nuove 1.1.B. Utilizza consapevolmente le proprie conoscenze per la costruzione e rielaborazione di concetti, applicazione di regole, costruzione di modelli, servendosi dell'ausilio di adeguati strumenti cognitivi (schemi, mappe..)

		comune e di descriverne la struttura e la funzione principale.	1.1.A Esplora l'ambiente in maniera sensoriale per dedurne informazioni che utilizza in situazioni diverse 1.1.A Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici, ne opera una descrizione ed effettua una classificazione 1.1.B Utilizza i dati desunti dall'osservazione e analisi di fenomeni e li applica in qualunque contesto.
	<b>1.2 SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' (PROGETTARE)</b> A. Tradurre alcuni aspetti della realtà in termini matematici o scientifici. B. Interpretare alcuni modelli matematici in termini di realtà. C. Utilizzare il linguaggio multimediale per illustrare attività scolastiche. D. Predisporre mappe e sintesi per organizzare le informazioni. E. Sintetizzare i dati reali in tabelle, mappe e schemi già precostituiti		
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
	1.2.A Raggruppa ed ordina secondo criteri diversi; confronta e valuta quantità.	1.2.A Mostra iniziativa e creatività nelle attività scolastiche. 1.2.B Si rende consapevole dei propri errori. 1.2.A Descrive le strategie d'azione per l'elaborazione e la realizzazione di semplici progetti. 1.2.A Utilizzare semplici risorse materiali, informatiche e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche digitali.	1.2.A Interpreta modelli matematici e li impiega nella pianificazione di attività di studio e di lavoro. 1.2.A Applica le fasi del metodo scientifico nella elaborazione di un progetto. 1.2.A Progetta e realizza rappresentazioni grafiche e infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali e immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico e linguaggi multimediali. 1.2.B Applica il metodo progettuale (analisi dati raccolti, formulazione e verifica ipotesi, produzione) per la realizzazione di un prodotto e la sua promozione sul mercato
<b>2.</b>  <b>RELAZIONE CON GLI ALTRI</b>	<b>2.1 COMUNICARE</b> A. Utilizzare modalità diverse per leggere i diversi aspetti della realtà. B. Utilizzare linguaggi specifici per illustrare modelli (in matematica), fenomeni naturali (in scienze), artefatti (in tecnologia). C. Comunicare attraverso il linguaggio specifico. D. Passare dal linguaggio naturale al linguaggio simbolico/formale e viceversa		
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
	2.1.A Esprime, comunica, formula ipotesi per la risoluzione di un semplice problema	2.1.A. Utilizza il linguaggio della matematica per operare nella realtà 2.1.A Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato	2.1.A Riconosce, decodifica e utilizza gli elementi costitutivi del linguaggio matematico per rappresentare procedure, norme, modelli

		to, utilizzando un linguaggio scientifico appropriato 2.1.A Ricava dalla lettura e dall'analisi di semplici testi o tabelle principali informazioni sui beni e sui servizi disponibili sul mercato.	2.1. A Comunica, oralmente e per iscritto, per descrivere fenomeni naturali utilizzando correttamente il linguaggio specifico. 2.1.A Riconosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi linguaggi (simbolico, scientifico, ecc.) 2.1.B Usa in modo appropriato simbologie ed elementi del linguaggio tecnologico e multimediale e rappresentare fenomeni, leggi, relazioni e procedimenti logici 2.1.C Usa in maniera critica i diversi tipi di comunicazione per rispondere alle proprie necessità di studio e di socializzazione e di elaborare comunicazioni personali e critiche connesse alle problematiche di natura scientifica e tecnologica. 2.1.D Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi
<b>2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE</b> A. Essere propositivo nel lavoro di gruppo, nelle attività laboratoriali e nelle attività extrascolastiche. B. Rispettare punti di vista diversi. C. Lasciarsi coinvolgere in lavori di laboratorio, riconoscendo il proprio ruolo nel gruppo.			
	<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA I GRADO</b>
	2.2.A Collabora nella osservazione di fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi .	2.2.A Organizza in modo autonomo le proprie attività, adeguandosi al contesto 2.2.A Dà un contributo costruttivo nel lavoro di gruppo, confrontandosi con il punto di vista di altri. 2.2.A interagisce e collabora nei lavori di gruppo nella realizzazione di semplici elaborati scritti, grafici e multimediali e nella produzione di semplici manufatti	2.2.A Fornisce contributi personali e costruttivi all'interno di un gruppo, si mostra propositivo nelle attività laboratoriali 2.2.A Collabora con i compagni e con gli insegnanti in modo proficuo 2.2.Interagisce e collabora nei lavori di gruppo nella realizzazione di elaborati scritti, grafici e multimediali e nella produzione di manufatti.
<b>2.3 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b> A. Rispettare punti di vista diversi dal proprio ed eventualmente cambiare opinione. B. Porsi domande ed individuare problemi/problematiche, a partire dalla propria esperienza, dai mezzi di comunicazione e dai testi. C. Esprimere coerentemente le proprie opinioni			
	<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA I GRADO</b>

	2.3.A Si approccia in modo curioso ed esplorativo e di assumere atteggiamenti di rispetto e di cura verso l'ambiente scolastico e naturale.	2.3.A Organizza in modo autonomo le proprie attività, adeguandosi al contesto 2.3.A Si comporta autonomamente in maniera adeguata al contesto. 2.3.A Produce in maniera autonoma semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali	2.3.A Individua situazioni problematiche, si pone quesiti, interviene prevedendo e valutando le conseguenze del proprio agire 2.3.A Pianifica in maniera autonoma ed efficace le proprie attività nel pieno rispetto dell'ambiente 2.3.A Ipotizza le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendone opportunità e rischi.
3.  RAPPORTI CON LA REALTA'	<b>3.1 RISOLVERE PROBLEMI</b> A. Trasformare un problema reale in un problema matematico riconoscendo schemi ricorrenti. B. Mettere in atto strategie utili alla risoluzione di problemi. C. Progettare esperimenti per risolvere quesiti e ne verifica la validità D. Applicare schemi appresi alla risoluzione dei problemi; E. Interessarsi ai problemi relativi ai fenomeni naturali e artificiali, a partire dalle proprie esperienze		
	<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SECONDARIA I GRADO</b>
	3.1.B Utilizza i materiali disponibili per risolvere semplici problemi.	3.1.A Costruisce ragionamenti formulando ipotesi 3.1.B. Utilizza procedimenti logici per risolvere problemi 3.1.B. Utilizza procedimenti logici differenziati in base a situazioni più complesse. 3.1.A Riconosce in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	3.1.A Applica le conoscenze apprese in contesti semplici e/o complessi utilizzando strategie e procedure acquisite 3.1 B Progetta un percorso risolutivo strutturato in tappe e riesce a comunicarlo; 3.1 C Formalizza il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici (frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni) e grafici (grafici cartesiani, tabelle, grafi, diagrammi di Eulero-Venn); 3.1 D Riconosce analogie e regolarità fra diversi tipi di problemi e le sfrutta per la loro risoluzione. 3.1.A Applica le conoscenze apprese nella risoluzione di problemi relativi a fenomeni naturali. 3.1.A Opera per problem solving per raggiungere risultati intenzionali e verificabili nella soluzione di problemi relativi a fenomeni artificiali.
<b>3.2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b> A. Formulare ipotesi e previsioni. B. Osservare e registrare, classificare e leggere e effettuare schemi. C. Identificare relazioni spazio temporali.			

	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
	<p>3.2.A Osserva e confronta quantità; 3.2 C Coglie semplici relazioni spazio - temporali</p>	<p>3.2.A Seleziona informazioni necessarie allo svolgimento di un compito 3.2.B. Ricerca le cause degli avvenimenti e di comprenderne gli effetti 3.2.B. Individua e comprendere il nesso causa/effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali e/o di studio 3.2.A Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione , utilizzandoli in maniera adeguata a seconda delle diverse situazioni</p>	<p>3.2.A Analizza, rielabora, collega le informazioni e le organizza in una struttura 3.2 B Individua strategie risolutive utilizzando diversi strumenti matematici (algebrici, geometrici, ecc.) 3.2.A Ricerca le cause degli avvenimenti e di comprenderne gli effetti. 3.2.B Riconosce analogie e differenze, varianti e invarianti, attraverso l'osservazione di situazioni reali. 3.2.C Analizza e classifica i dati sintetizzandoli all'interno di un nuovo piano di lavoro. 3.2.A Correla in modo logico elementi e principi di fenomeni e processi tecnici, unitamente alla capacità di rilevare ed elaborare dati, confrontare fenomeni affini, formulare ipotesi.</p>
<p><b>3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</b> A. Ricavare informazioni da diverse fonti. B. Selezionare le informazioni utili. C. Mettere in relazione le informazioni con coerenza. D. Distinguere le informazioni utili da quelle secondarie o superflue</p>			
	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA DI I GRADO
	<p>3.3 A Discrimina semplici simboli utili per registrare esperienze</p>	<p>3.3. A. Individua informazioni 3.3. B. Rielabora semplici informazioni 3.3. C. Riconosce eventuali relazioni tra fenomeni della scienza ed artefatti della tecnologia</p>	<p>3.3 A Coglie ed interpreta le informazioni provenienti dal mondo reale, impiegando strumenti matematici opportuni 3.3. B Acquisisce informazioni e ne valuta l'attendibilità e la coerenza. 3.3.B Rielabora informazioni sempre più complesse 3.3.A Acquisisce informazioni da diverse fonti formali ed informali e ne valuta l'attendibilità.</p>

## Competenze di riferimento: Consapevolezza ed espressione culturale, sociale e e civica

<b>1. COSTRUZIONE DEL SE'</b>	<b>1.1 IMPARARE AD IMPARARE</b>		
	<p>A Analizzare materiali e fonti. Elaborare mappe e sintesi.</p> <p>B Riconoscere le caratteristiche naturali ed antropiche del territorio.</p> <p>C Usare gli strumenti per sviluppare tematiche storico/territoriali.</p> <p>D Osservare l'ambiente che lo circonda e, se guidato, di coglierne la dimensione spazio / temporale e di relazionarsi.</p> <p><b>E Usare i linguaggi espressivi per analizzare contesti di vita</b></p>		
	<b>INFANZIA</b>	<b>PRIMARIA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>
<p>1.1.A. Colloca nello spazio e nel tempo oggetti e persone.</p> <p>1.1.B. Raggruppa e ordina secondo criteri diversi.</p> <p>1.1.C. È curioso esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni ed ipotesi</p> <p>1.1.A Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo che viene riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore.</p> <p><b>1.1.E Esprime emozioni attraverso il linguaggio del corpo.</b></p> <p><b>1.1.E Sviluppa interesse per il linguaggio iconografico e sonoro nei suoi vari elementi</b></p>	<p>1.1.A Utilizza carte geo- storiche per ricavare informazioni e dati storici essenziali.</p> <p>1.1.B Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali</p> <p>1.1.A Si orienta nello spazio circostante.</p> <p>1.1.B. Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>1.1.C Riconoscere che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <p>1.1.A Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del Suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p><b>1.1.E Individua le proprie capacità e attitudini musicali, organizzando in modo personale il percorso di apprendimento con tempi, spazi e risorse utili al conseguimento della performance richiesta</b></p> <p><b>1.1.E Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri, rispettando le regole e accettando le diversità dei risultati.</b></p> <p><b>1.1.E Riconosce gli elementi tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e</b></p>	<p>1.1.A Analizza materiali e fonti e di elaborare mappe e sintesi.</p> <p>1.1.B Usa gli strumenti per sviluppare tematiche storico/territoriali.</p> <p>1.1. A. Legge ed interpreta materiali e fonti</p> <p>1.1.B. Elabora mappe e sintesi.</p> <p>1.1.C Riconosce le caratteristiche naturali ed antropiche del territorio.</p> <p>1.1.D Usare gli strumenti per sviluppare tematiche storico/territoriali.</p> <p>1.1.A Si interroga sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p><b>1.2.E Prevede e costruisce percorsi operativi e creativi in cui le conoscenze musicali vengono continuamente scelte, valutate, corrette e rielaborate</b></p> <p><b>1.2.E Sperimenta nuovi schemi motori e posturali, per migliorare le prestazioni nel gioco individuale e di gruppo</b></p> <p><b>1.1.E Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento</b></p>	

individuare il loro utilizzo.

### 1.2 SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' (PROGETTARE)

A Progettare e predisporre mappe e sintesi per contestualizzare le informazioni

B Realizzare, in un contesto prossimo al suo vissuto, un semplice prodotto / percorso organizzando le informazioni date

#### INFANZIA

1.2.A Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, confrontandosi con coetanei ed adulti.  
1.2.B. È curioso esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni ed ipotesi.

1.1.A. Riconosce alcuni linguaggi simbolici della religione cristiana ed esprimere il proprio vissuto

1.2.B Rappresenta storie ascoltate attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.

1.2.B Ascoltare suoni e li riproduce coi mezzi a sua disposizione

1.2.A Partecipa attivamente nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza, coordinandosi nei giochi

#### PRIMARIA

1.2.A Realizza e utilizza mappe quali strumenti di organizzazione dei dati.

1.2.B Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico

1.2.A Si confronta con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.

1.2.B Costruisce una performance musicale facendo ricorso a conoscenze e strategie ricercate e/o esperienziali

1.2 B Rielabora, ricombina, modifica creativamente disegni ed immagini, materiali d'uso e testi.

1.2.B Compie azioni motorie sempre più complesse, sperimentando nuovi schemi motori.

#### SECONDARIA I GRADO

1.2.A Progetta e predisporre mappe e sintesi per contestualizzare le informazioni.

1.2. A Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita

1.2.B Prevede e costruisce percorsi operativi e creativi in cui le conoscenze musicali vengono continuamente scelte, valutate, corrette e rielaborate  
1.2.B Sperimenta nuovi schemi motori e posturali, per migliorare le prestazioni nel gioco individuale e di gruppo.

1.2.B Realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo scegliendo in modo funzionale le tecniche e i materiali differenti.

<b>2. RELAZIONE CON GLI ALTRI</b>	<b>2.1 COMUNICARE</b> A. Leggere ed interpretare fonti e materiali. Esporre le informazioni usando consapevolmente il linguaggio specifico. B. Analizzare e presentare le informazioni. C. Comunicare consapevolmente in relazione al sistema territoriale. D. Esporre contenuti storici e geografici riconoscendo /distinguendo i diversi strumenti di studio e di ricerca		
	<b>SCUOLA DELL'INFANZIA</b>	<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO</b>
	2.1.A Comunica le proprie esperienze 2.1.B Ascoltare e comprendere i messaggi 2.1.A Riferisce eventi del passato 2.1.A Ascolta semplici racconti biblici, e di narrarne i contenuti per sviluppare una comunicazione positiva con gli adulti e i compagni. 2.1.A Utilizza gli elementi di base del linguaggio non verbale per osservare, descrivere e leggere immagini 2.1.B Usa i suoni per comunicare, esprimere emozioni e raccontare in modo creativo 2.1.A Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo	2.1.A Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 2.1.A Acquisisce gli elementi propri della disciplina e comprenderne i messaggi. 2.1.B Utilizza il linguaggio della disciplina per esporre ciò che ha appreso. 2.1.A Riconosce i linguaggi espressivi della fede. 2.1.A Comprende, decodifica e produce un messaggio sonoro attraverso l'applicazione di semplici strutture musicali e/o non verbali, personali e condivise. 2.1.C Apprezza beni del patrimonio artistico – culturale presenti sul proprio territorio, interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte. 2.1.B Si esprime tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi. 2.1.A Coopera nel gruppo, si confronta lealmente in una competizione, rispettando le regole e accettando le diversità dei risultati	2.1.A Analizza , presenta ed argomenta le informazioni; 2.1.B Comunica con il linguaggio specifico della disciplina in modo consapevole in relazione al sistema territoriale. 2.1.A Espone le informazioni usando in modo appropriato il linguaggio specifico. 2.1.B Analizza e presenta le informazioni 2.1.A Riconosce i linguaggi espressivi della fede e di comunicare attraverso essi 2.1.A Decodifica e utilizza la notazione tradizionale e/o altri sistemi di scrittura. 2.1.B Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. 2.1.A Osserva, riconosce e descrivere tutti gli elementi della comunicazione iconica, con linguaggio verbale appropriato, presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche. 2.1.B Comunica sensazioni e pensieri mediante l'uso dei vari materiali e tecniche di rappresentazione grafica, pittorica, plastica e multimediale 2.1.A Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole

## 2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE

A. Condividere, confrontare e costruire diversi strumenti e percorsi di ricerca.

B. Coinvolgere in progetti di ricerca riconoscendo il proprio ruolo nel gruppo

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
<p>2.2.A Comprende che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto .</p> <p>2.2.A. Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>2.2.B Partecipa positivamente alle attività di gruppo</p> <p>2.2.A Collabora con adulti e coetanei nell'utilizzo di diversi materiali e strumenti a disposizione</p> <p>2.2.B Collabora con adulti e coetanei nella decodifica e riproduzione di suoni e rumori</p> <p>2.2. A Partecipare e collaborare con gli altri nei giochi strutturati e non nel rispetto delle regole</p>	<p>2.2.A È propositivo nel lavoro di gruppo.</p> <p>2.2.B Si lascia coinvolgere in progetti di ricerca, riconoscendo il proprio ruolo nel gruppo.</p> <p>2.2.A Partecipa ad un lavoro di ricerca individuale o collettivo, sintetizzando e organizzando informazioni.</p> <p>2.2.A Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>2.2.A Partecipare all'esperienza del fare musica con voce, corpo, strumenti rispettando le regole della musica d'insieme, superando pregiudizi e conflittualità</p> <p>2.2.A Collabora nei lavori di gruppo nella realizzazione di elaborati e nella produzione di manufatti</p> <p>2.2.B Si integra nel gruppo, cooperando e assumendosi le responsabilità e impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>2.2.A È propositivo nel lavoro di gruppo, nelle attività laboratoriali e nelle attività extrascolastiche, riconoscendo il proprio ruolo nel gruppo e rispettando il punto di vista altrui.</p> <p>2.2.A È coinvolto in progetti di ricerca riconoscendo il proprio ruolo nel gruppo</p> <p>2.2.A Si relaziona in maniera armonica con se stesso, con gli altri e con il mondo che lo circonda</p> <p>2.2.A Collabora ed interagisce con il gruppo nelle attività didattiche musicali, valorizzando le proprie e le altrui capacità e superando pregiudizi e conflittualità</p> <p>2.2.A Interagisce e collabora nei lavori di gruppo nella realizzazione di elaborati scritti, grafici e multimediali e nella produzione di manufatti</p> <p>2.2.A Si integra nel gruppo, di assumersi responsabilità e impegnarsi per il bene comune.</p>

## 2.3 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE

A. Cercare, analizzare e distinguere le fonti storiche e gli strumenti geografici.

B. Riflettere e formulare ipotesi sulle molteplici manifestazioni storiche passate e presenti. Indagare sulle possibili cause storico /geografiche delle diversità culturali.

C. Osservare, riconoscere e rispettare similitudini e differenze tra i diversi fatti storici e le diverse realtà ambientali

D. Connota un ambiente sociale in base alle specifiche forme di espressione

	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
	<p>2.3.B Realizza che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto.</p> <p>2.3. B Raggruppa ed ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità, utilizza semplici simboli per registrare, compie misurazione mediante semplici strumenti.</p> <p>2.3.A Si esprime e comunica in modo autonomo attraverso i simboli religiosi</p> <p>2.3.A Controlla la forza del corpo e coordinarsi con gli altri.</p> <p>2.3.D Utilizza in modo appropriato le diverse tecniche espressive e manipolative</p> <p>2.3.D Esegue, da solo e in gruppo, semplici canzoncine e filastrocche</p>	<p>2.3.A Costruisce una consapevolezza relativa ai propri diritti e doveri e al rispetto dei diritti e i bisogni altrui.</p> <p>2.3.B Conosce i principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>2.3.A Si impegna responsabilmente in lavori collettivi.</p> <p>2.3.A identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegna a mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>2.3.A Comprende la funzione delle regole e dei ruoli, assumendo comportamenti appropriati soprattutto nei confronti dell'espressione altrui.</p> <p>2.3.A Comprende le regole e le rispetta nell'ambiente scolastico ed extra scolastico.</p> <p>2.3.D Si esprime tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi.</p> <p>2.3.D Riconosce i messaggi visivi.</p>	<p>2.3.A E' in grado di riflettere e formulare ipotesi sulle molteplici manifestazioni storiche passate e presenti.</p> <p>2.3.B E' in grado di indagare sulle possibili cause storico / geografiche delle diversità culturali.</p> <p>2.3.A Cerca, analizza e distingue le fonti storiche e gli strumenti geografici</p> <p>2.3.B Osserva, riconosce e rispetta similitudini e differenze tra le diverse realtà ambientali.</p> <p>2.3.A Si confronta con la complessità della vita ed impara a dare valore ai propri comportamenti.</p> <p>2.3.A Contribuisce alla realizzazione di un compito comune o di una performance musicale inserendosi, nelle diverse tipologie di attività didattica, con comportamenti appropriati e rispettosi dell'espressione altrui.</p> <p>2.3.A Rispetta i criteri di sicurezza per sé e per gli altri e li trasferisce nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p> <p>2.3.D Riconosce i messaggi dei testi artistici, motiva le proprie opinioni nel rispetto degli altri.</p> <p>2.3.C Ipotizza le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo artistico, riconoscendone opportunità e rischi</p>
<b>3. RAPPORTI CON LA REALTA'</b>	<p><b>3.1 RISOLVERE PROBLEMI</b></p> <p>3.1.A Elaborare le conoscenze storiche e geografiche acquisite per leggere e analizzare problemi nei diversi contesti ambientali e socioculturali.</p> <p>3.1. B Leggere e comprendere tematiche d'attualità per operare confronti e proporre soluzioni nel rispetto del contesto storico-geografico.</p> <p>3.1. C Superare stereotipi e pregiudizi attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socioculturali.</p> <p>3.1. D Esprimere curiosità / interesse alle sollecitazioni suggerite dall'osservazione dell'ambiente a lui prossimo e scegliere tra più soluzioni proposte</p>		

SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
<p>3.1.A Sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.</p> <p>3.1.B Conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e della scuola e di sviluppare il senso di appartenenza.</p> <p>3.1.A È curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni ed azioni.</p> <p>3.1.A Produce in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche</p> <p>3.1 C Riflette, si confronta, discute con gli adulti, e con gli altri bambini, rendendosi conto che esistono punti di vista diversi</p> <p>3.1.D Effettua pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	<p>3.1.A Opera con le fonti: le seleziona, le classifica ed organizza in base ai temi da trattare, le confronta, produce inferenze rispetto ad esse</p> <p>3.1.B Elabora e realizza attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese.</p> <p>3.1.A Utilizza i contenuti appresi, per analizzare le problematiche dell'ambiente in cui vive.</p> <p>3.1.A Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, e le collega alla propria esperienza.</p> <p>3.1.A Trova soluzioni, anche alternative, sperimentando gradualmente la capacità di dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi</p> <p>3.1.A Riconosce nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico- culturali.</p> <p>3.1.B Rielaborare creativamente immagini.</p> <p>3.1.A Interagisce positivamente e in modo costruttivo, in esercizi di movimento ed in giochi di squadra.</p>	<p>3.1.A Legge e comprende tematiche d'attualità per operare confronti e proporre soluzioni nel rispetto del contesto storico.</p> <p>3.1.B Esprime curiosità/interesse alle sollecitazioni suggerite dall'osservazione dell'ambiente a lui prossimo e di scegliere tra più soluzioni proposte.</p> <p>3.1.A Esprimere curiosità/interesse alle sollecitazioni suggerite dall'osservazione dell'ambiente a lui prossimo e di scegliere tra più soluzioni proposte.</p> <p>3.1.A Riconosce i linguaggi espressivi della fede, ne individua le tracce presenti in ambito locale, e nel mondo imparando ad apprezzarle dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>3.1.A Valuta il problema, ipotizzare soluzioni e sperimentarle in modo costruttivo</p> <p>3.1.A Controlla l'esecuzione dei vari esercizi motori nei vari ambienti, valutandone il rischio e interagendo con gli altri nei giochi di movimento.</p> <p>3.1.A Legge ed interpreta criticamente un'opera d'arte collocandola nel contesto storico-culturale operando confronti con opere attuali e trovando collegamenti con l'ambiente che la circonda.</p> <p>3.1.B Riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche e individuarne i significati.</p> <p>3.1.C Rielabora, ricombina, modifica creativamente, in modo consapevole e personale, immagini, materiali d'uso e testi.</p>
<p><b>3.2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b></p> <p>3.2 A Ordinare le informazioni secondo le coordinate spazio-temporali.</p> <p>3.2 B Stabilire collegamenti tra situazioni storiche, economiche e politiche</p> <p>3.2 C Usare fonti di tipo diverso. Saper rappresentarle graficamente (mappe concettuali, ipertesti).</p> <p>3.2 D Collocare, guidato, le informazioni storiche e geografiche a lui note entro le coordinate spaziotemporali</p>		

	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
	<p>3.2.A Realizza che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto</p> <p>3.2.A.Si orienta nel tempo della vita quotidiana.</p> <p>3.2.A Consolida le regole di convivenza attraverso l'insegnamento di Gesù', per sviluppare un positivo senso di sé e serene relazioni con gli altri</p> <p>3.2.A Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...) e mostra, in particolare, di provare interesse per l'ascolto della musica.</p> <p>3.2.A Coglie semplici elementi caratterizzanti un' immagine.</p>	<p>3.2.A Elabora rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</p> <p>3.2.B Mette in relazione le conoscenze apprese con le tracce presenti nel mondo attuale .</p> <p>3.2.C Coglie collegamenti disciplinari e interdisciplinari (tra fenomeni, eventi e concetti diversi , anche lontani nello spazio e tempo.</p> <p>3.2.A Usa fonti di tipo diverso.</p> <p>3.2.B Mette in relazione ambienti diversi.</p> <p>3.2.A Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno e sul loro linguaggio simbolico.</p> <p>3.2.A Spiega scelte musicali e collegamenti socio - ambientali sulla base delle proprie esperienze e conoscenze</p> <p>3.2.A Riconosce nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali, e collocarli nel contesto storico</p> <p>3.2.A Comprende le regole e le rispetta nell'ambiente scolastico ed extra scolastico.</p>	<p>3.2.A Ordina le informazioni secondo le coordinate spazio-temporali.</p> <p>3.2.B Stabilisce collegamenti tra situazioni storiche, economiche e politiche;</p> <p>3.2.C Usa fonti di tipo diverso.</p> <p>3.2.A Ordina le informazioni secondo le coordinate spazio-temporali.</p> <p>3.2.C Rappresenta graficamente (mappe concettuali, diagrammi).</p> <p>3.2.A A partire dal contesto in cui vive, interagisce con persone differenti per etnia, religione, diversità, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto, dialogo.</p> <p>3.2.A Contestualizza il messaggio musicale e di metterlo in relazione con gli altri linguaggi verbali e non</p> <p>3.2.A Legge ed interpreta criticamente un'opera d'arte collocandola nel contesto storico-culturale, operando confronti con opere attuali e trovando collegamenti con l'ambiente che lo circonda.</p> <p>3.2.B Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale anche del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>3.2.A Sperimenta una pluralità di esperienze sempre più complesse ed trasferirle in ambiente extrascolastico</p>
	<p><b>3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</b></p> <p>3.3 A Utilizzare le conoscenze acquisite per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.</p> <p>3.3 B Valutare gli effetti dell'azione dell'uomo sui sistemi territoriali vicini e lontani.</p> <p>3.3 C Distinguere testi riferibili alla cronaca o all'attualità dalle narrazioni mitologiche e fantastiche</p>		

	INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA I GRADO
	<p>3.3.A Ascoltare gli altri e si confronta;</p> <p>3.3. B Si accorge di sé, nel senso di: pensieri, azioni e sentimenti..</p> <p>3.3.A. Prova interesse per gli artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprirne funzioni e possibili usi.</p> <p>3.3.A Riconosce le principali caratteristiche della tradizione cristiana</p> <p>3.3.A Assume ed interpreta diversi ruoli</p> <p>3.3.A Produce con elaborati grafico-pitto-rici esperienze personali e non</p> <p>3.3.B Riconosce il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e lo riproduce, utilizzando voce, corpo e oggetti</p>	<p>3.3.A Interpreta le varie fonti per ricostruire la storia del proprio passato.</p> <p>3.3.B Classifica e seleziona informazioni.</p> <p>3.3.C Distingue fatti dalle opinioni, le leggende dai fatti storici .</p> <p>3.3.A Valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sull'ambiente e di comprendere i problemi sociali che da essa derivano.</p> <p>3.3.A Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>3.3.A Ricerca, seleziona e valuta le informazioni richieste dal compito assegnato</p> <p>3.3 Partecipa attivamente ai giochi sportive e non, collaborando con gli altri, rispettando le regole e accettando le diversità dei risultati</p> <p>3.3.A Analizza, classifica ed apprezza beni del patrimonio artistico – culturale presenti sul proprio territorio, interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte.</p>	<p>3.3.A Utilizza le conoscenze acquisite per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.</p> <p>3.3.B Distingue testi riferibili alla cronaca o all'attualità.</p> <p>3.3.C Conosce i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio.</p> <p>3.3.A Utilizza le conoscenze acquisite per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile</p> <p>3.3.B Valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sui sistemi territoriali vicini e lontani.</p> <p>3.3.A Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini e di ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa confrontandoli con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.</p> <p>3.3.A Riconosce e valuta in modo critico l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità e distinguendo fatti e opinioni</p> <p>3.3 A Valuta criticamente le regole all'interno delle varie occasioni di gioco- sport e l'importanza del loro rispetto.</p> <p>3.3.A Documenta, descrive e commenta in maniera personale beni culturali, immagini statiche e multimediali utilizzando il linguaggio verbale specifico.</p> <p>3.3.B Inventa e realizza messaggi visivi, rielaborando creativamente immagini e contenuti.</p>